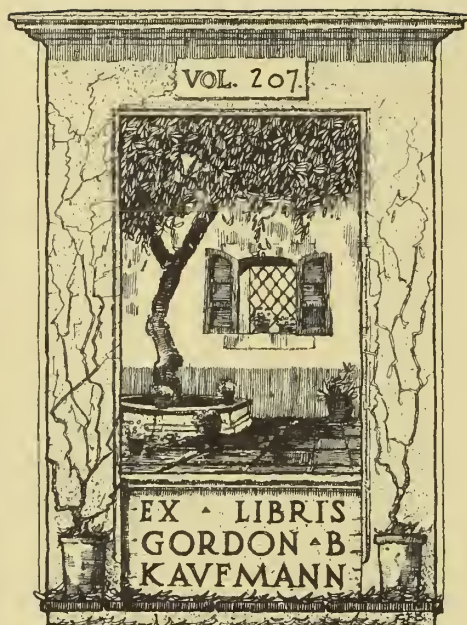






Digitized by the Internet Archive
in 2013

<http://archive.org/details/chefsduvredelape00unse>



VÉNUS DE MÉDICIS

CHEFS-D'ŒUVRE

DE LA

PEINTURE

ET DE LA

SCULPTURE

A

FLORENCE



PUBLIÉS PAR

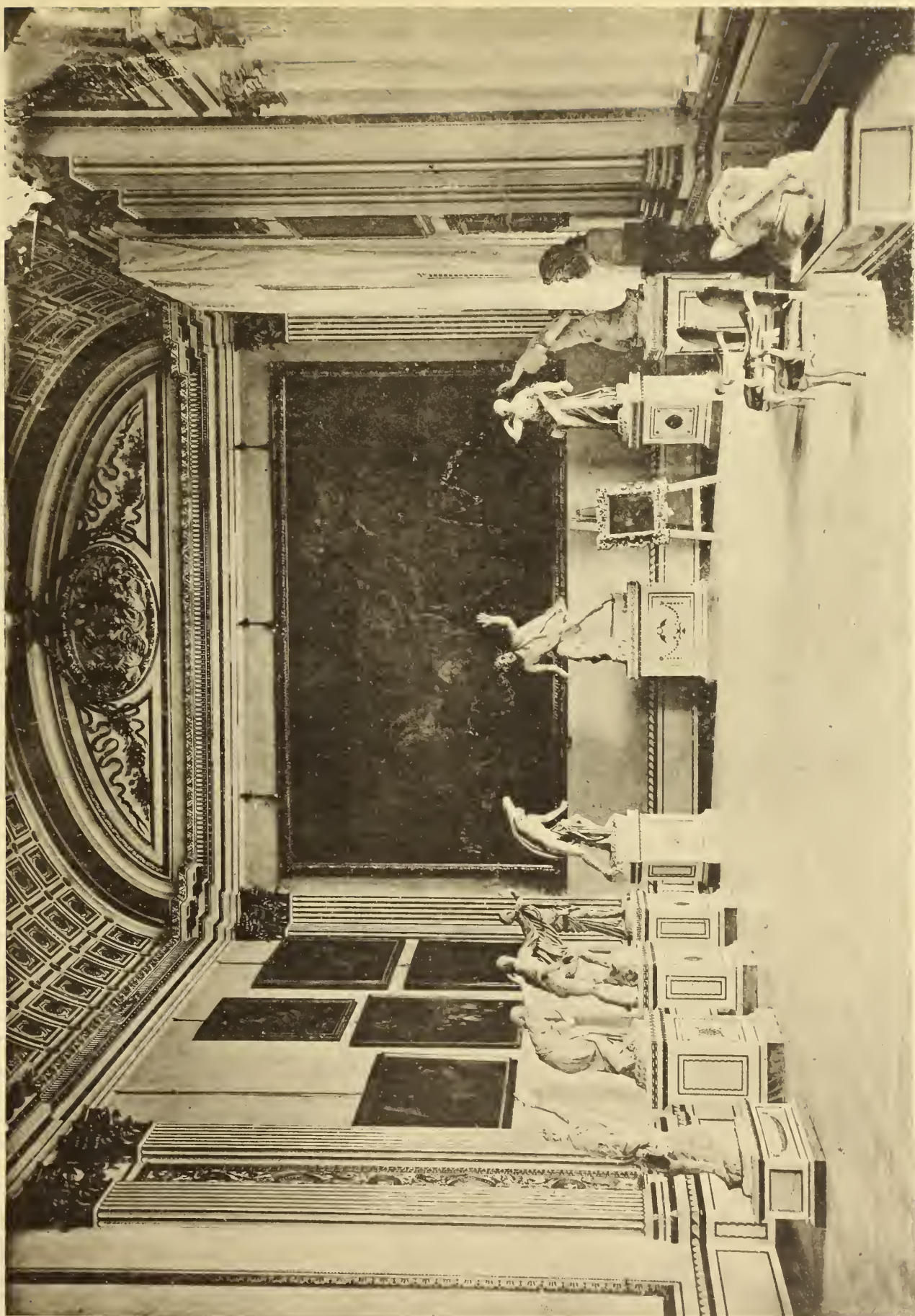
ARMAND GUÉRINET

Editeur des MUSÉES NATIONAUX

140, FAUBOURG ST-MARTIN

PARIS

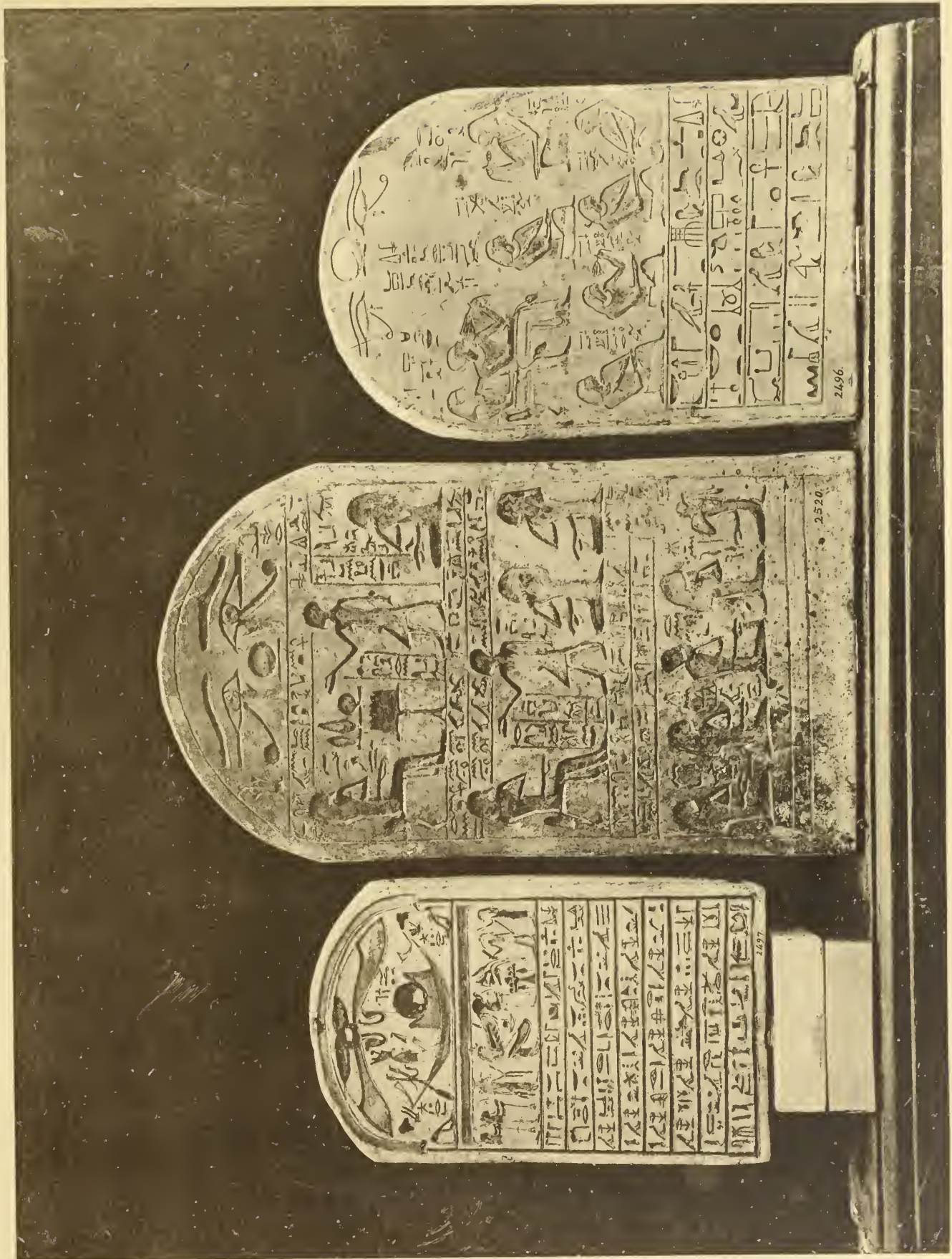
LES CHEFS D'ŒUVRE DE LA SCULPTURE A FLORENCE



Musée de la Ville de Paris, sous le Louvre, Paris

SALLE DE LA NIOBE





Bibliothèque LE DUELLA, 73, rue Claude-Bernard, Paris

INSCRIPTIONS ÉGYPTIENNES

Musée Guimet, Editeur, 140, Rue St-Martin, Paris

LES CHEFS D'ŒUVRE DE LA SCULPTURE A FLORENCE



Héliotypie E. LE DELAY, 73, Rue Claude-Bernard, Paris

Ar^d Guérinet, Editeur, 140, F^hs-St-Martin. Paris

IDOLINO, L'ORATEUR (BRONZE) MUSÉE ETRUSQUE



Héotypie LE DELEY, 23, rue Claude-Bernard, Paris

STATUE GRANIT ROSE

Art Guérinet, Editeur, 440, Fils-St-Martin, Paris

LES CHEFS D'ŒUVRE DE LA SCULPTURE A FLORENCE



Reproduction E. L. Dreyer, 73, Rue Claude-Bernard, Paris

Art Guernsey, Editeur, 140, Rue St-Martin, Paris

COPERCCHIO DE URNA

COLLECCIO DE 1827

LES CHEFS D'ŒUVRE DE LA SCULPTURE A FLORENCE



Rehotypie E. LE DELLY, 53, Rue Claude-Bernard, PARIS

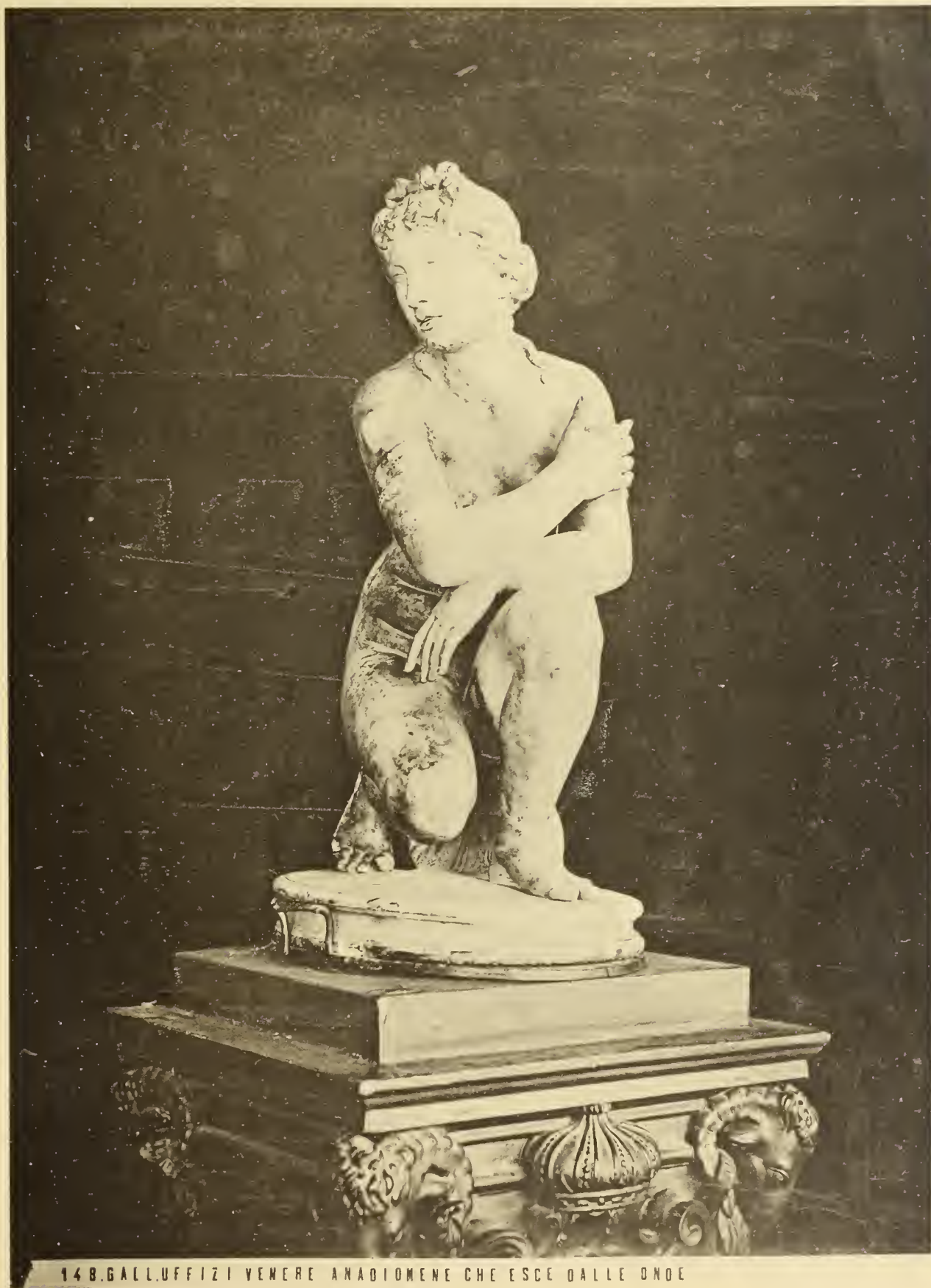
Art Guérinet, Editeur, 140, Fbg-St-Martin, Paris

CENTAURE

LES CHEFS D'ŒUVRE DE LA SCULPTURE A FLORENCE



LES CHEFS D'ŒUVRE DE LA SCULPTURE A FLORENCE



148. GALL. UFFIZI VENERE ANADYOMENE CHE ESCE DALLE ONDE

Héliotypie LE DELEY, 23, rue Claude-Bernard, Paris

Art Guérinet, Editeur, 150, Rue-St-Martin, Paris

VÉNUS ANADYOMÈNE

LES CHEFS D'ŒUVRE DE LA SCULPTURE A FLORENCE



Reproduction F. L. Dreyer, 28, Rue Claude-Bernard, Paris

VENUS DE MÉDICIS

Art Guérinet, Editeur, 130, Fie-St-Martin, Paris

LES CHEFS D'ŒUVRE DE LA SCULPTURE A FLORENCE



Holotypie L. R. DELLEY, 71, rue Claude-Bernard, Paris

Art Guérinet, Editeur, 140, Fies-St-Martin, Paris

HERCULE ET NESSÉ

LES CHEFS D'ŒUVRE DE LA SCULPTURE A FLORENCE



MUSEI L. UFFIZI MERCURIO

LES CHEFS D'ŒUVRE DE LA SCULPTURE A FLORENCE



Héliotype LE DÉTAY, 23, rue Claude-Bernard, Paris

LE TIREUR D'ÉPINES

Art Guérinet, Editeur, 140, Rue St-Martin, Paris



Héliotypie E. LA DALRY, 54, Rue Claude-Bernard, Paris

Art Guérinet, Editeur, 140, Fbs-St-Martin, Paris

ENFANTS, PAR JEAN DE BOLOGNE



Héliotypie E. de Dufay, 57, Rue Claude-Bernard, Paris



Héliotypie E. de Dufay, 57, Rue Claude-Bernard, Paris



Rehaut par G. DELEA. 54, rue Claude-Bernard, Paris

SANGLIER

Ard. Guérin, Editeur, 140, Rue St-Marc, Paris





Héliotypie E. Le Delav, 75, Rue Claude-Bernard, Paris



Art Guérinet, Editeur, 140, Fld-St-Martin, Paris



01 — JUDITHA STATUA IN BRONZO — LOGGIA DELL'ORGA

Héiotypie E. LE DELAY, 73, Rue Claude-Bernard, Paris

Art. 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 840, 841, 842, 843, 844, 845, 846, 847, 848, 849, 850, 851, 852, 853, 854, 855, 856, 857, 858, 859, 860, 861, 862, 863, 864, 865, 866, 867, 868, 869, 870, 871, 872, 873, 874, 875, 876, 877, 878, 879, 880, 881, 882, 883, 884, 885, 886, 887, 888, 889, 890, 891, 892, 893, 894, 895, 896, 897, 898, 899, 900, 901, 902, 903, 904, 905, 906, 907, 908, 909, 910, 911, 912, 913, 914, 915, 916, 917, 918, 919, 920, 921, 922, 923, 924, 925, 926, 927, 928, 929, 930, 931, 932, 933, 934, 935, 936, 937, 938, 939, 940, 941, 942, 943, 944, 945, 946, 947, 948, 949, 950, 951, 952, 953, 954, 955, 956, 957, 958, 959, 960, 961, 962, 963, 964, 965, 966, 967, 968, 969, 970, 971, 972, 973, 974, 975, 976, 977, 978, 979, 980, 981, 982, 983, 984, 985, 986, 987, 988, 989, 990, 991, 992, 993, 994, 995, 996, 997, 998, 999, 1000

JUDITH BRONZE, DAVID, PAR DONATELLO



Héliotype LE DÉLÉY, 23, rue Claude-Bernard, Paris

TOMBEAU LAPA ACCIAIOLI

Art Guérinet, Editeur, 140, Fies-St-Martin, Paris



Héotypie LE DÉLEY, 25, rue Claude-Bernard, Paris

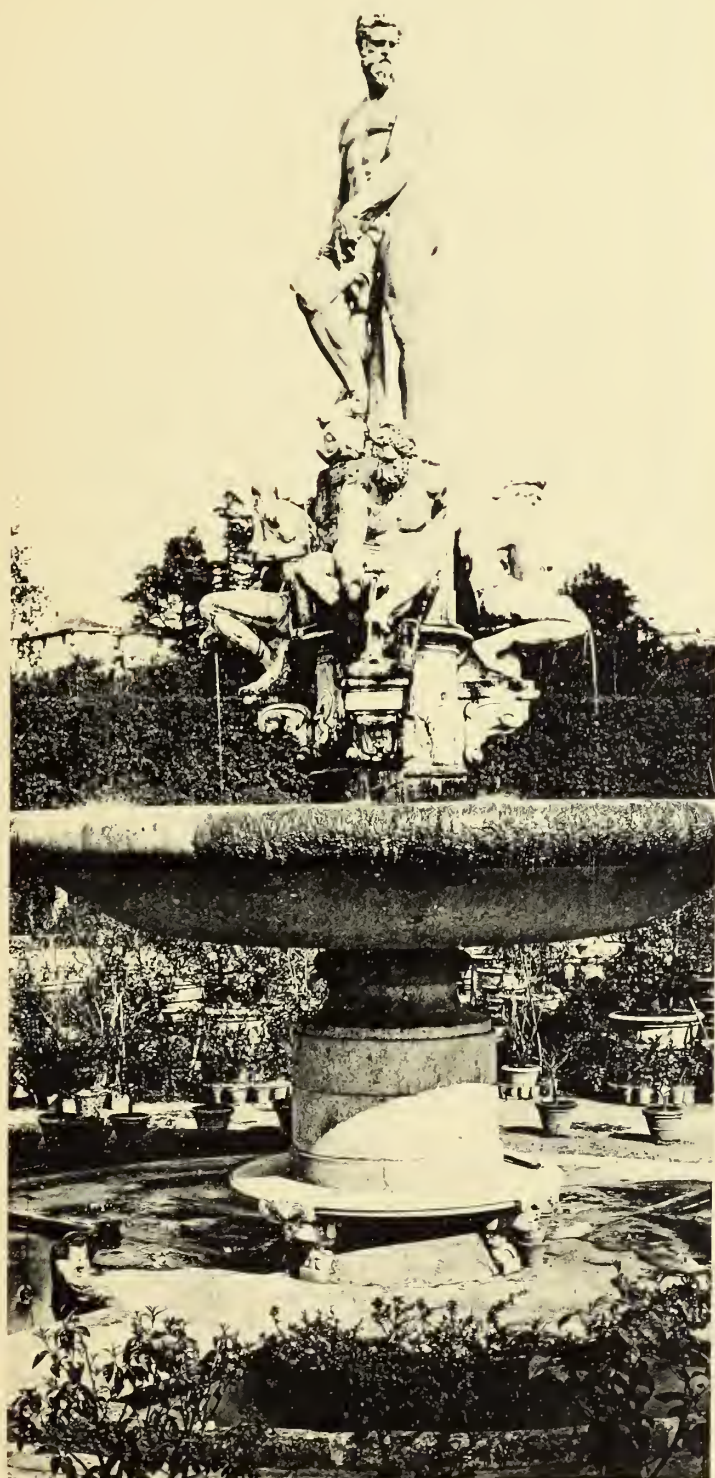
TOMBEAU LORENZO ACCIAIOLI

Art. Guérin, Edition 140, 110-St-Nicolas, Paris





LES CHEFS D'ŒUVRE DE LA SCULPTURE A FLORENCE



Héliotypie E. LE DELES, 53, Rue Claude-Bernard, Paris

Art Guérinet, Editeur, 140, F^{as} St-Martin, Paris

NEPTUNE, PAR JEAN DE BOLOGNE - SAINT JEAN, PAR DONATELLO

LES CHEFS D'ŒUVRE DE LA SCULPTURE A FLORENCE

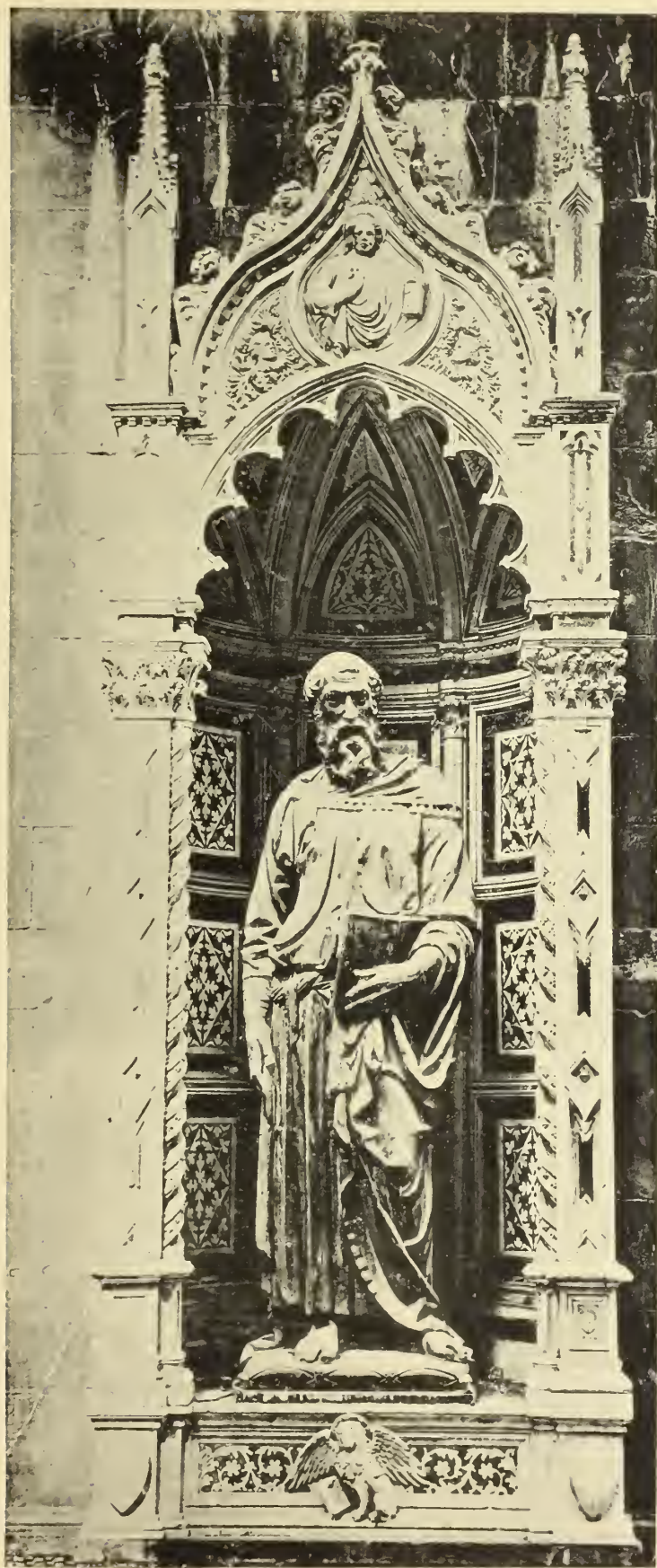


LE MOYEN AGE ET LA RENAISSANCE

Reproduction de l'œuvre, par Claude-Bernard, Paris

BAS-RELIEF EN MARBRE, PAR DONATELLO

Ar. Guérinet, Editeur 410, Fies-St-Martin Paris



Hélio typie E. L. DREY, 51, Rue Claude-Bernard, Paris



Art Guérinet, Editeur, 140, Fie-St-Martin, Paris



LES QUATRE SAINTS-SAINT PHILIPPE

Ar^t Guérinet, Editeur, 140, Fbg-St-Martin, Paris



CHIESA DI OR S MICHELE



S. PAOLO

Héliotypie E. LE DÉLEY, 73, Rue Claude-Bernard, PARIS

SAINT LUC, SAINT PAUL, PAR Ghiberti

A^{rs} Guérinet, Editeur, 140, Flo-St-Martin, Paris

LES CHEFS D'ŒUVRE DE LA SCULPTURE A FLORENCE



Statue de S. Eloi par Ghiberti. — Florence. —



Statue de S. George par Donatello. —

SAINT ELOI, PAR GHIBERTI. SAINT GEORGE, PAR DONATELLO.



1 FIRENZE-BATTISTERO. S. MARIA MADDALENA. (DON



ERCOLE DEL BANDINELLI.

Hénotype L. 71 DELUXE 73, Rue Claude-Bernard, Paris

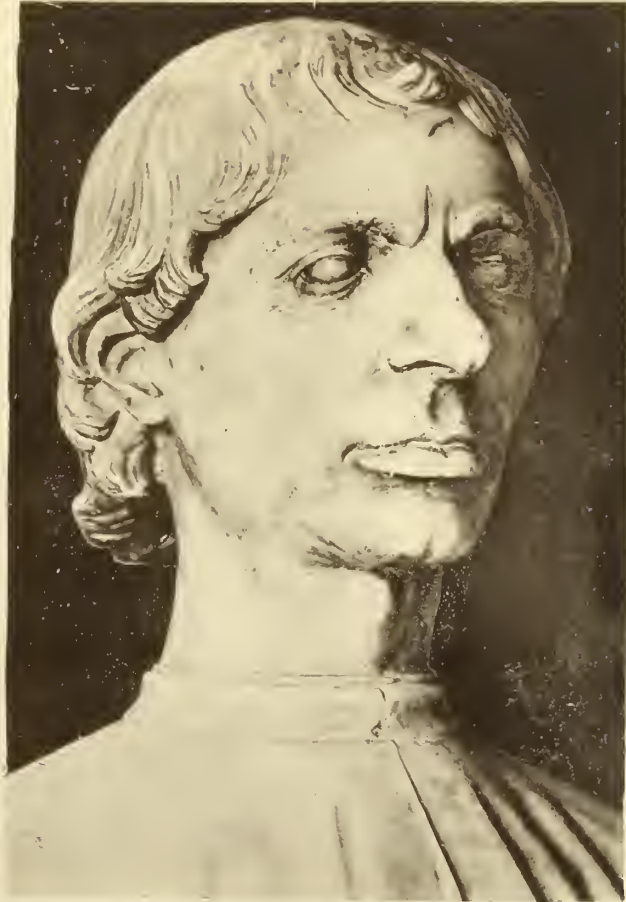
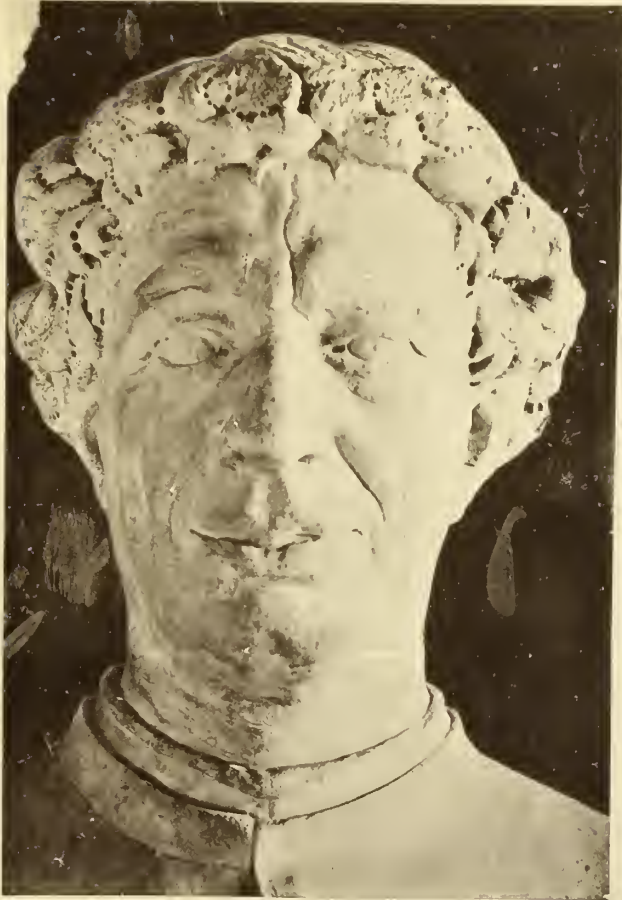
100, Rue de la Harpe, 100, H. de la Harpe, Paris

SAINTE MARIE MADELEINE, PAR DON TEL. BANDINELLI

LES CHEFS D'ŒUVRE DE LA SCULPTURE A FLORENCE



LES CHEFS D'ŒUVRE DE LA SCULPTURE A FLORENCE



Héotypie LE DELFY, 29, r. Claude-Bernard, Paris

Art Guérin, Ed. 130, H. St-Martin, Paris

1. MATTEO PALMIERI 2. MACHIAVEL 3. SAVONAROLE 4. BENEDETTO DA MAIANO

LES CHEFS D'ŒUVRE DE LA SCULPTURE A FLORENCE



MUSEUM



Héotypie LE DELEY, 53, rue Claude-Bernard, PARIS

JEAN DE MÉDICIS, PAR GALEAZZO SFORZA

V^e Guérin, Editeur, 140, Rue St-Martin, Paris



Héiotypie E. LE DELLY, 75, Rue Claude-Bernard, PARIS

Art Guérinet, Editeur, 140, Fbg-St-Martin, Paris

JÉSUS DESCENDU DE LA CROIX, PAR DELLA ROBbia

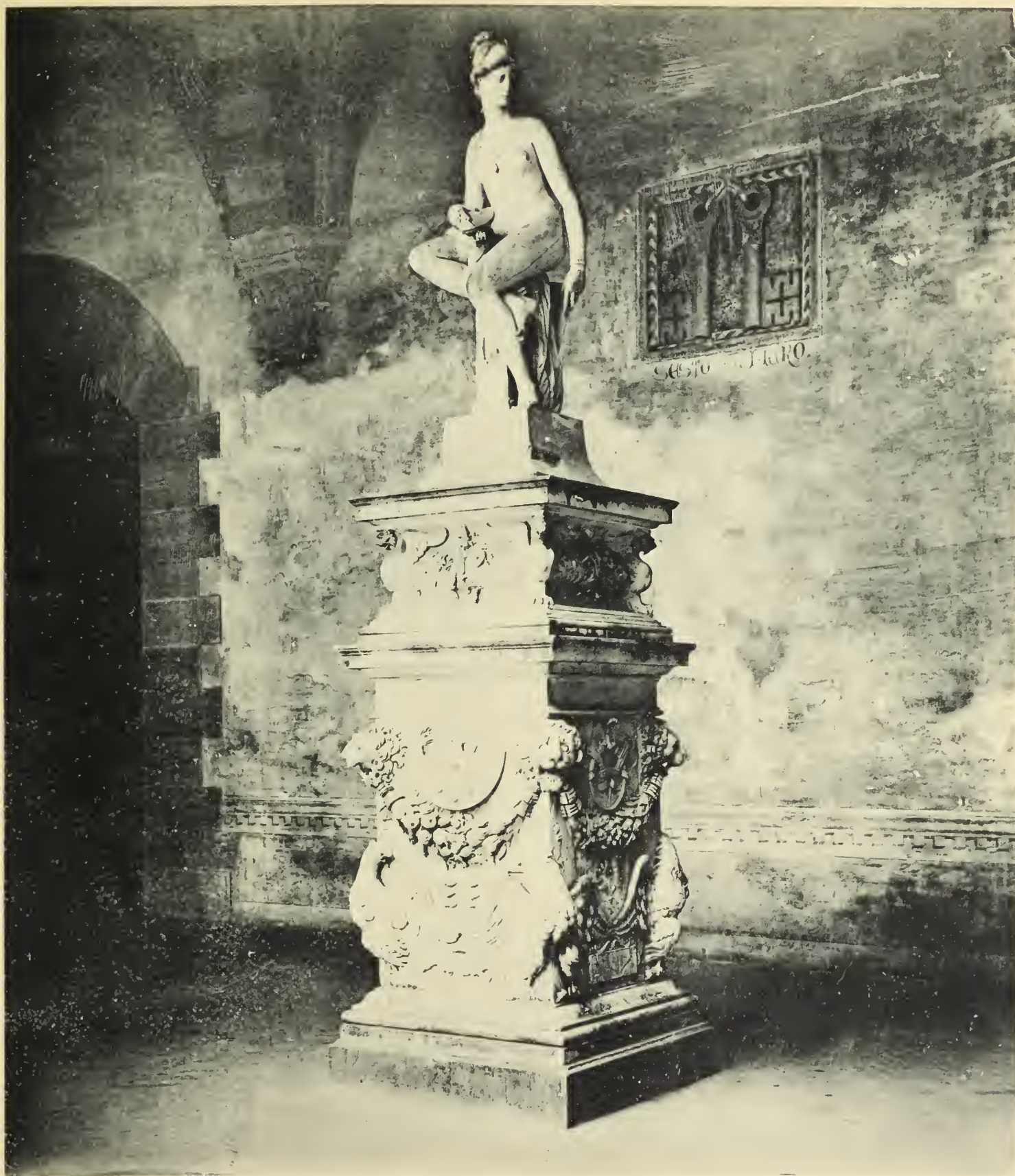




Héotypie of DELÉY, 75, rue Claude-Bernard, Paris

Art Guimet, Edition: 110, The St-Martin, 1901

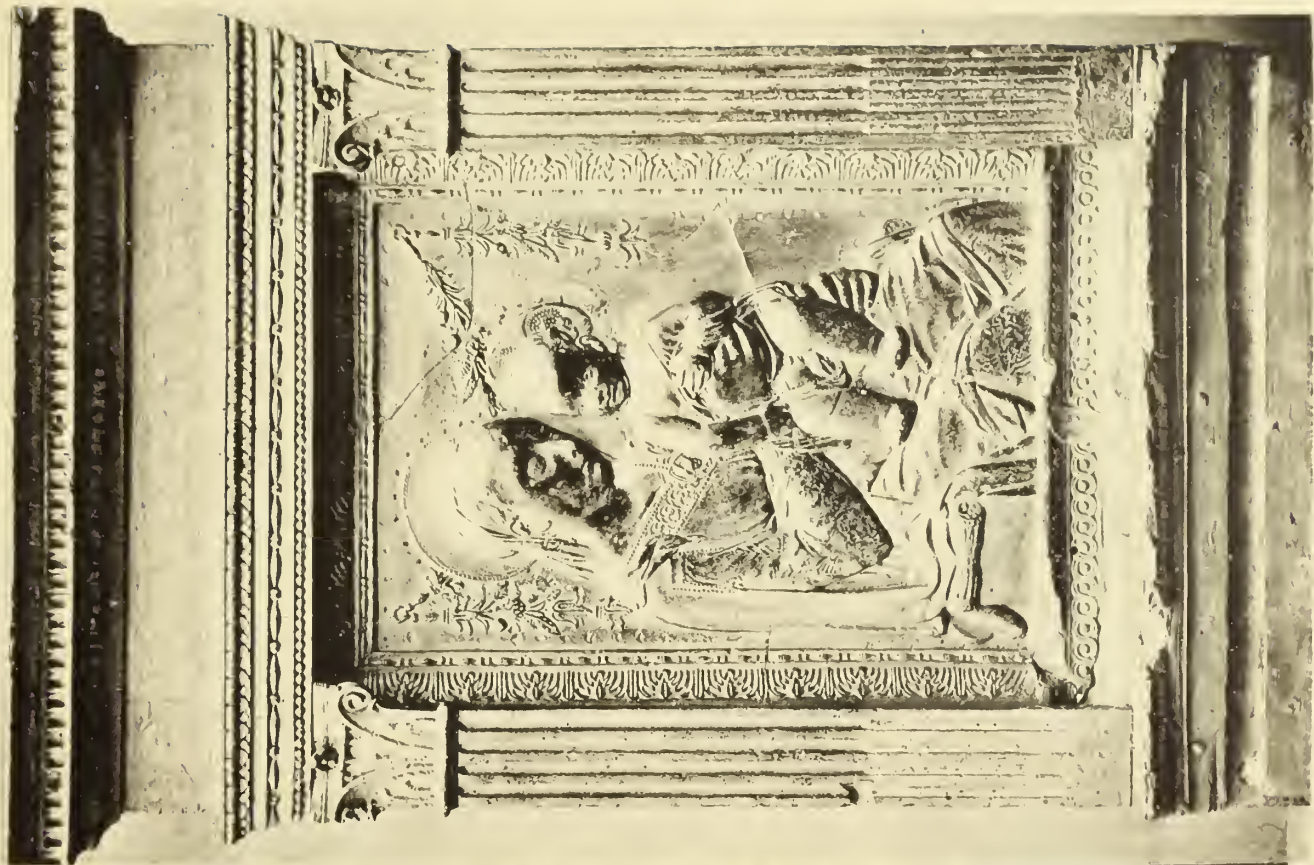
VIERGE ET ENFANT JÉSUS, PAR DELLA ROBBIÀ



LES CHEFS D'ŒUVRE DE LA SCULPTURE A FLORENCE



Reproduction de l'œuvre de la sculpture à Florence



Reproduction de l'œuvre de la sculpture à Florence

DELLA CUBICOLA - SANTA MARIA-NUOVA - MINO DA FIORE

LES CHEFS D'ŒUVRE DE LA SCULPTURE A FLORENCE



Héotypie LE DELEY, 73, rue Claude-Bernard, Paris

Art Guérinet, Editeur, 140, Rue St-Martin, Paris

LA GRAMMAIRE, LA GÉOMÉTRIE, LA SCULPTURE, LA PEINTURE, PAR GIOTTO

LES CHEFS D'ŒUVRE DE LA SCULPTURE A FLORENCE

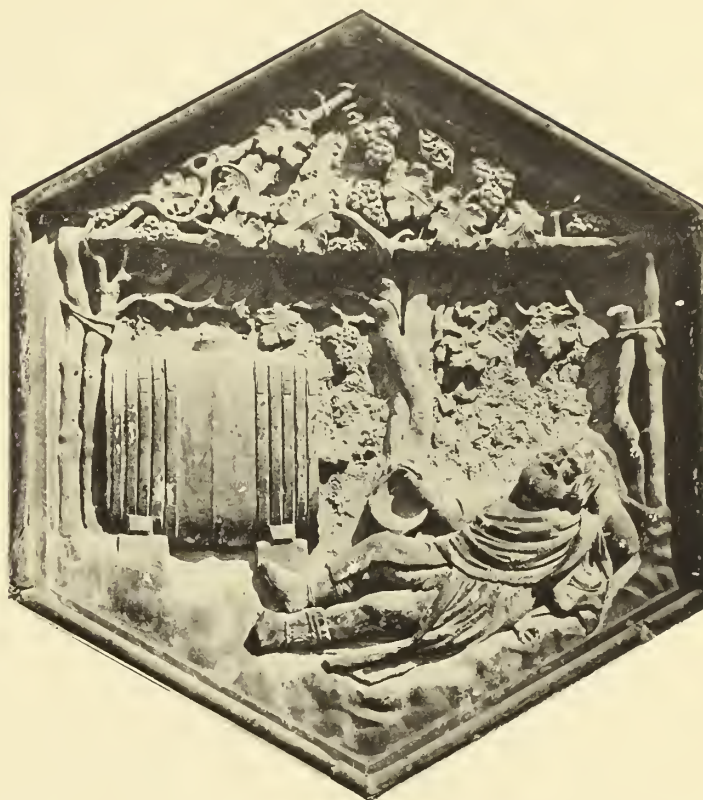


Héliotypie LE DÉLEY, 53, rue Claude-Bernard, PARIS

Art Guérinet, Editeur, 130, rue St-Martin, PARIS

LE PASTEUR, L'AGRICULTEUR, LA MUSIQUE, L'HARMONIE, PAR GIOTTO

LES CHEFS D'ŒUVRE DE LA SCULPTURE A FLORENCE



Hélotypie LE DELEY, 73, rue Claude-Bernard, PARIS

Art Guimet, Edition, 100, rue St Martin, Paris

L'ART PRIMITIF, LE VIN, LA CRÉATION D'ADAM & D'ÈVE GIOTTO, ANDRÉ DE PISE

LES CHEFS D'ŒUVRE DE LA SCULPTURE A FLORENCE

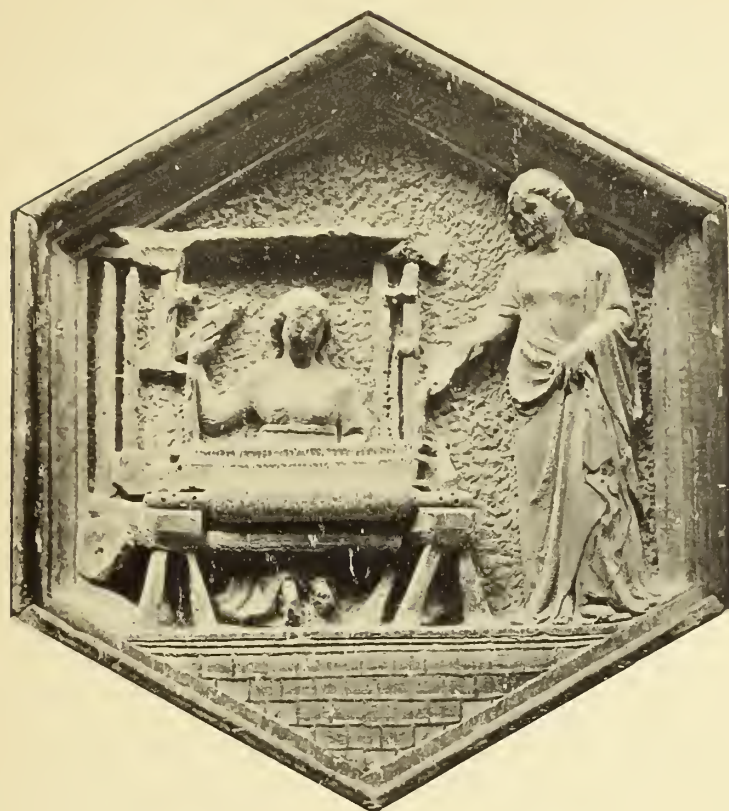


Reliotype LE DELEY, 53, rue Claude-Bernard, PARIS.

Ar. Garmet, Editeur, 110, Rue St-Martin, Paris.

ARITHMÉTIQUE, LA LOGIQUE, LA MÉTALLURGIE, HERCULE TUANT ANTÉE - GIOTTO

LES CHEFS D'ŒUVRE DE LA SCULPTURE A FLORENCE



Héliotypie LE DELEY, 23, rue Claude-Bernard, Paris

A. G. Goussier, Editeur, 100, Rue St-Martin, Paris

LES CHEFS D'ŒUVRE DE LA SCULPTURE A FLORENCE



Héliotypie LE DÉLEY, 73, rue Claude-Bernard, PARIS

Art Guérinet, Editeur 130, Rue-Saint-Martin, Paris

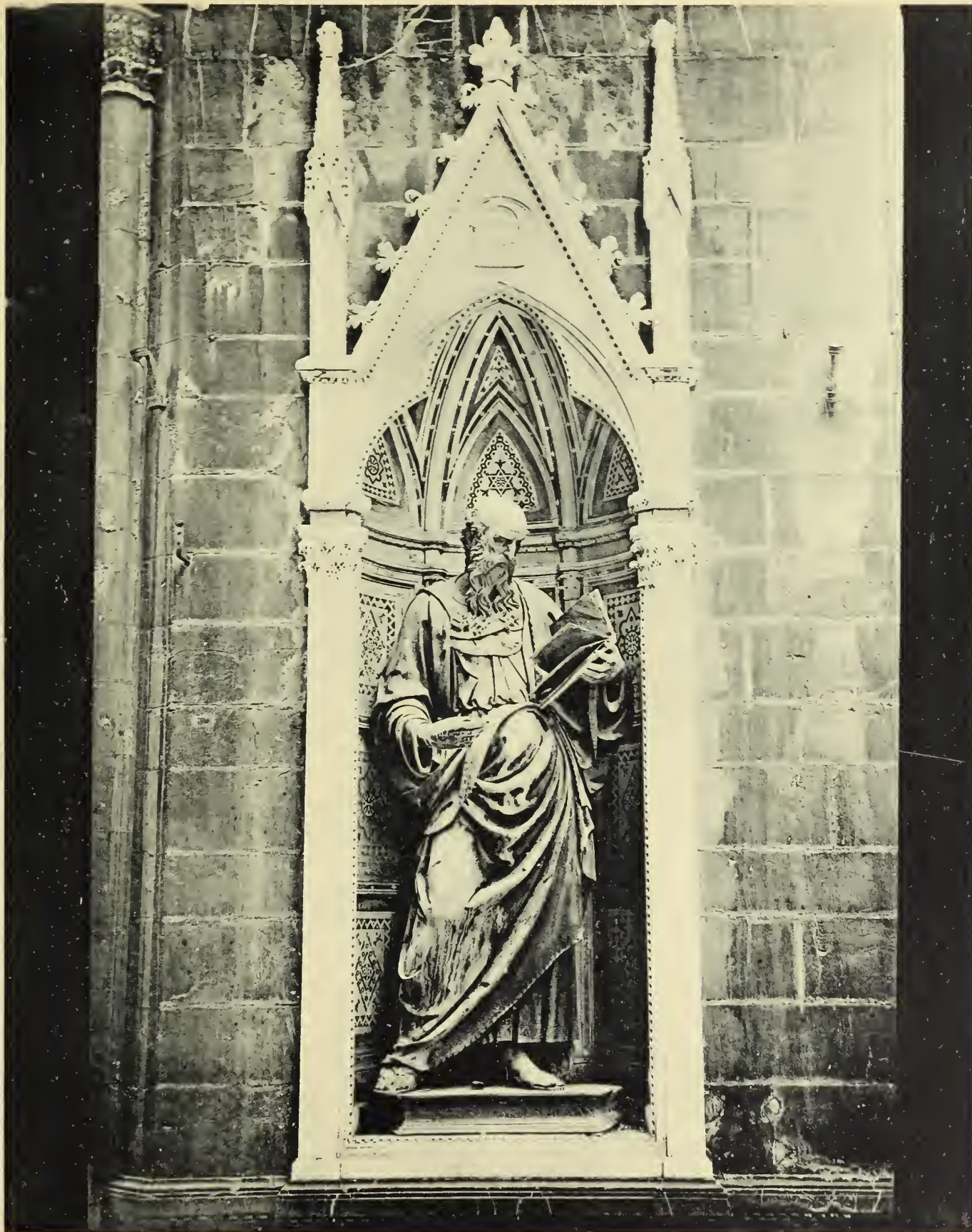
LA NAVIGATION, L'ARCHITECTURE, L'ASTRONOMIE, LA CÉRAMIQUE - IGNOTO



otyp. E. La Dore, 75, Rue Claude-Bernard, Paris

Art. Guérinet, Editeur, 140, Fbo-St-Martin, Paris

SAINT MATHIEU PAR GHIBERTI



Hébotypie L. L. DUBOIS, 73, Rue Claude-Bernard, Paris

Ar^d Guérinet, Editeur, 140, F^{de}-St-Martin. Paris

SAINT JEAN L'ÉVANGÉLISTE



Héliotypie F. LA DREVY, 23, Rue Claude-Bernard, Paris

Ar^t Guérinet, Editeur, 140, F^os-St-Martin, Paris

SAINT ÉTIENNE, PAR Ghiberti

LES CHEFS D'ŒUVRE DE LA SCULPTURE A FLORENCE



Musée de la Ville de Florence - Musée de la Ville de Florence, Paris

Musée de la Ville de Florence - Musée de la Ville de Florence, Paris

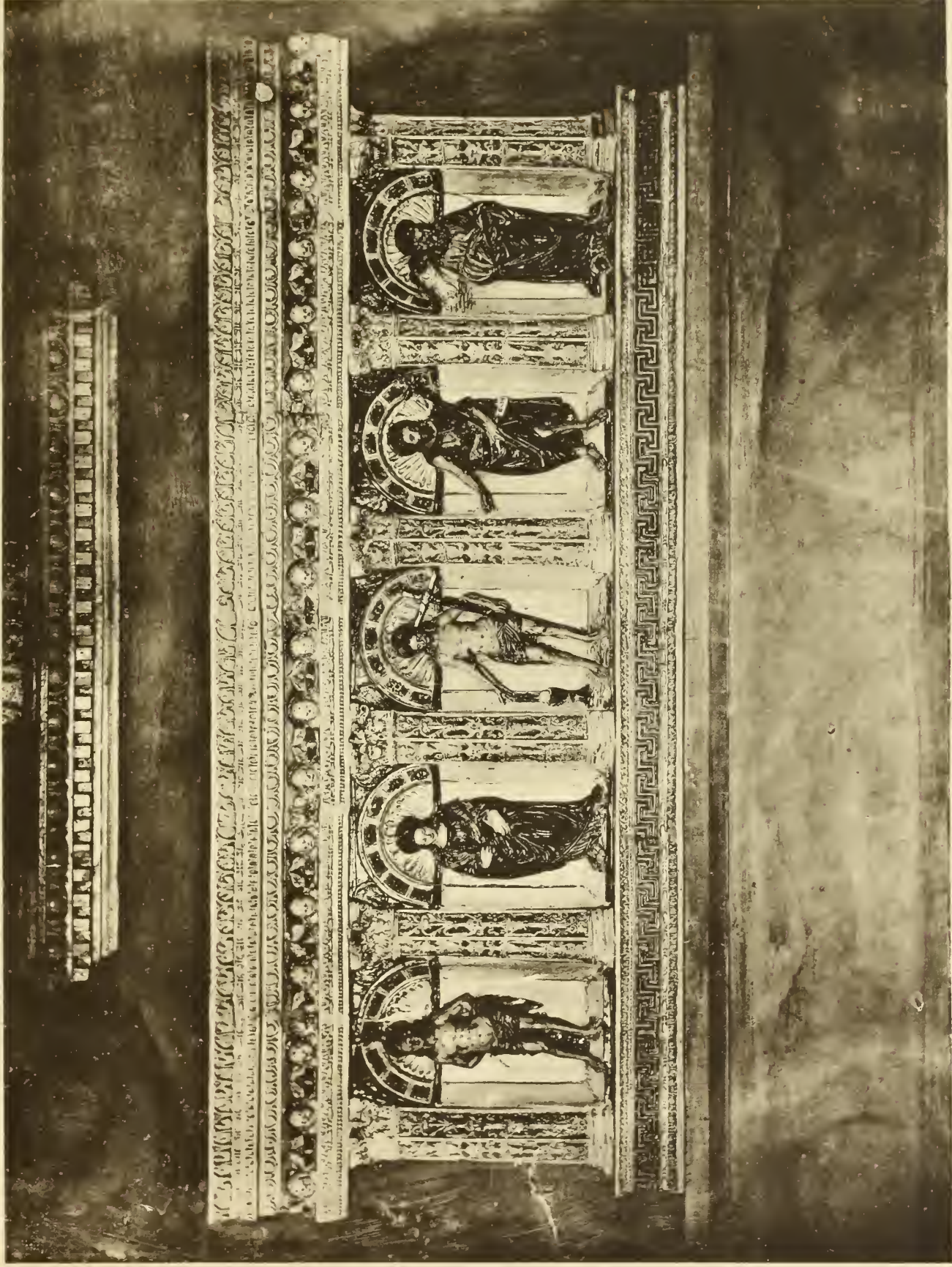
DELLA ROBBIA ENFANTS DE L'HOPITAL DES INNOCENTS



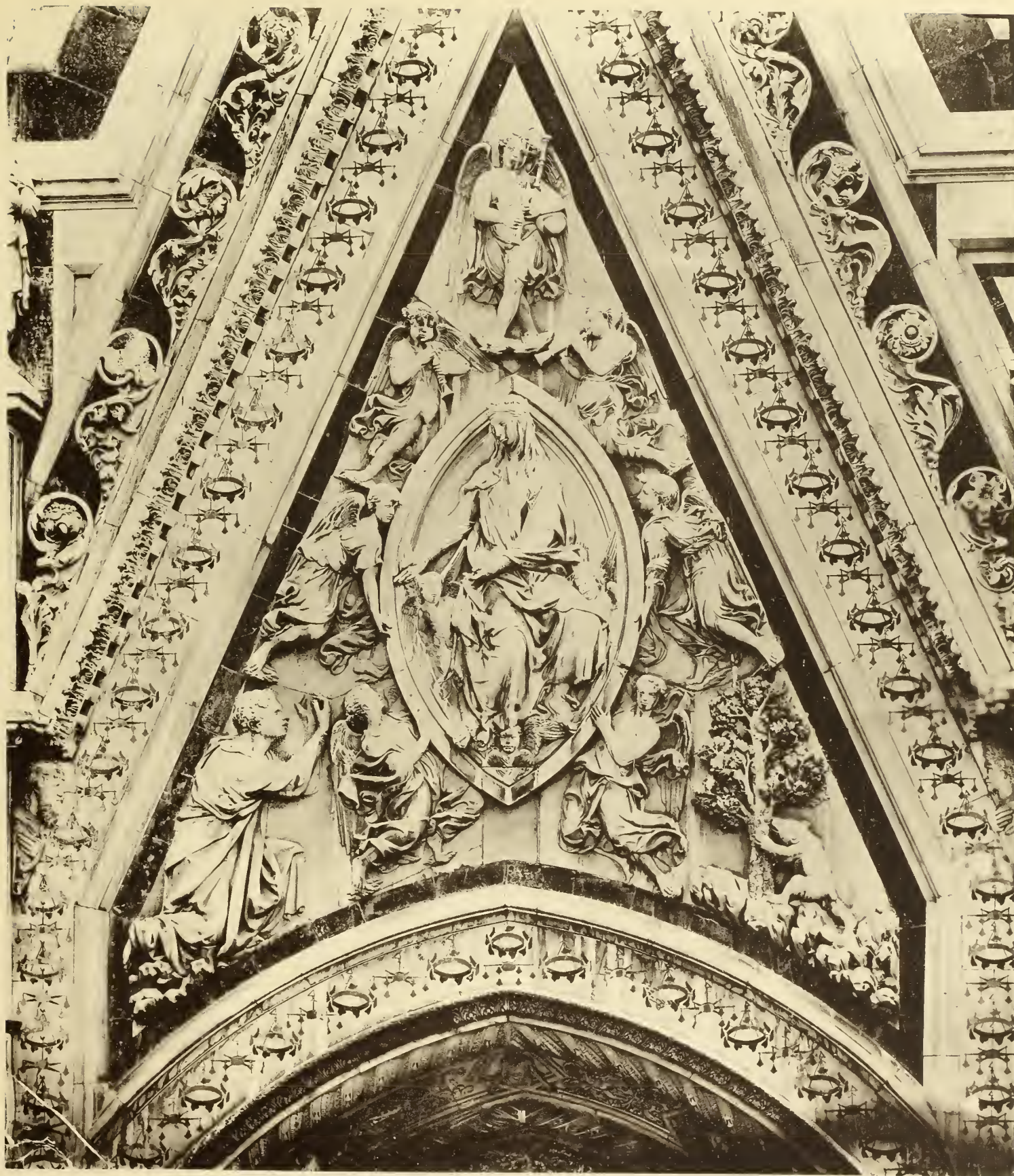
Héliotype F. L. Dreyer, 70, Rue Claude-Bernard, Paris

VIERGE A L'ETOILE - B. ANGELICO

Ar. Goussier, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 840, 841, 842, 843, 844, 845, 846, 847, 848, 849, 850, 851, 852, 853, 854, 855, 856, 857, 858, 859, 860, 861, 862, 863, 864, 865, 866, 867, 868, 869, 870, 871, 872, 873, 874, 875, 876, 877, 878, 879, 880, 881, 882, 883, 884, 885, 886, 887, 888, 889, 890, 891, 892, 893, 894, 895, 896, 897, 898, 899, 900, 901, 902, 903, 904, 905, 906, 907, 908, 909, 910, 911, 912, 913, 914, 915, 916, 917, 918, 919, 920, 921, 922, 923, 924, 925, 926, 927, 928, 929, 930, 931, 932, 933, 934, 935, 936, 937, 938, 939, 940, 941, 942, 943, 944, 945, 946, 947, 948, 949, 950, 951, 952, 953, 954, 955, 956, 957, 958, 959, 960, 961, 962, 963, 964, 965, 966, 967, 968, 969, 970, 971, 972, 973, 974, 975, 976, 977, 978, 979, 980, 981, 982, 983, 984, 985, 986, 987, 988, 989, 990, 991, 992, 993, 994, 995, 996, 997, 998, 999, 1000



DELLA ROBBIA - FIGURES D'APOTRES



Héliotypie LE DELEY, 75, rue Claude-Bernard, Paris

Art Guérinot, Editeur, 110, Rue-St-Martin, Paris

TYMPAN DE LA PORTE DE LA MANDORLA A FLORENCE



Héliotype E. La Dore, 51, Rue Claude-Bernard, Paris

TOMBEAU DES MÉDICIS (LE JOUR) - MICHEL-ANGE

Editeur, 140, Fbo St-Martin, Paris





Héliotypie F. LE DELAY, 73, Rue Claude-Bernard, Paris

M^r Guérinot, Editeur, 140, Fbo-St-Martin, Paris

TOMBEAU DES MÉDICIS (L'AUORE) - MICHEL-ANGE



Échotype 1, 33, D. 225, 75, Rue Claude-Bernard, Paris

Art Guérinet, Éditeur, 140, F. St-Martin, Paris

TOMBEAU DES MÉDICIS 'LE CRÉPUSCULE' - MICHEL-ANGE



Héliogène LE DELÉY, 24, rue Claude-Bernard, Paris



Verlaine, 13, rue de la Harpe, Paris

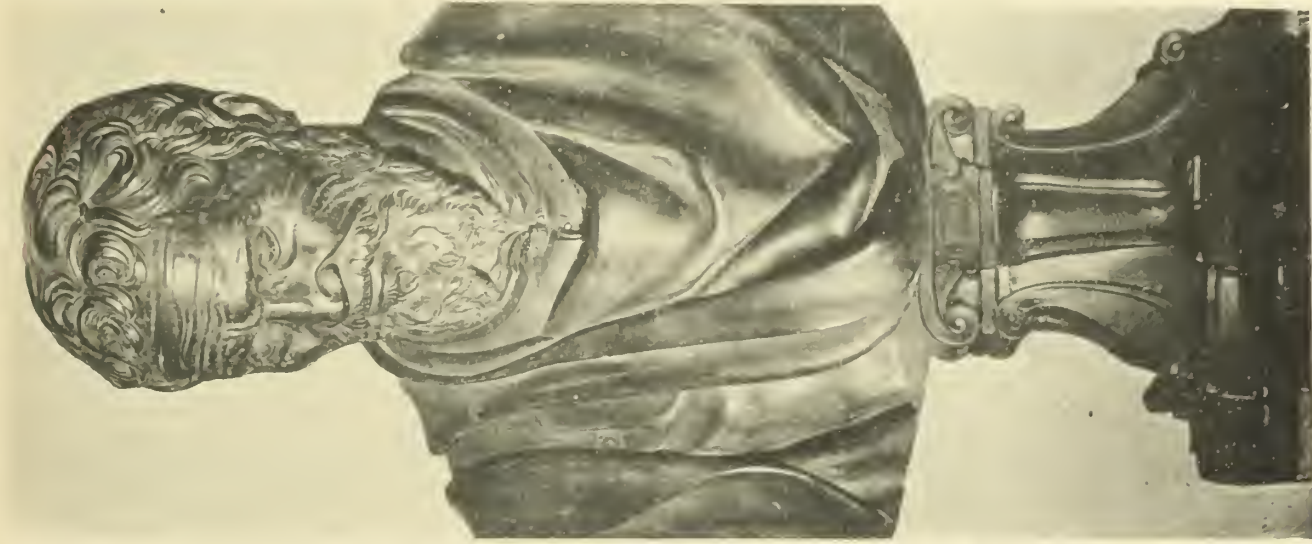
LES CHEFS D'ŒUVRE DE LA SCULPTURE A FLORENCE



Reproduction LE DELEY, 53, rue Claude-Bernard, Paris

Art Guérinet, Editeur, 110, rue St-Martin, Paris

LÉDA, ADONIS MOURANT - MICHEL-ANGE





VIERGE ET ENFANT, DEUX SAINTS - MICHEL-ANGE

Reliotype I.R. D.P.E.V. : 1, rue Claude-Bernard, 1^{er} arr.

Figure 1 is a line graph showing the percentage of total energy expenditure (TEE) for various activities over a 24-hour period. The Y-axis is labeled 'Percentage of TEE' and ranges from 0 to 100. The X-axis is labeled 'Time of day' and ranges from 0000 to 2400. The graph shows a peak in TEE during the day, with a significant increase in the afternoon and evening hours. The legend indicates that the solid line represents 'Total energy expenditure' and the shaded area represents 'Energy expenditure for various activities'.



Héotypie E. Le Dez et C^{ie}, 73, Rue Claude-Bernard, Paris

Ar^t Guérinet, Editeur, 130, Flo-St-Martin, Paris

DONATELLO, PAR LE PROFESSEUR TORRINI - DAVID, PAR VERROCHIO

LES CHEFS-D'ŒUVRE DE LA PEINTURE A FLORENCE



Reproduction de l'œuvre de Giotto, par G. C. B. B. B. B. B.

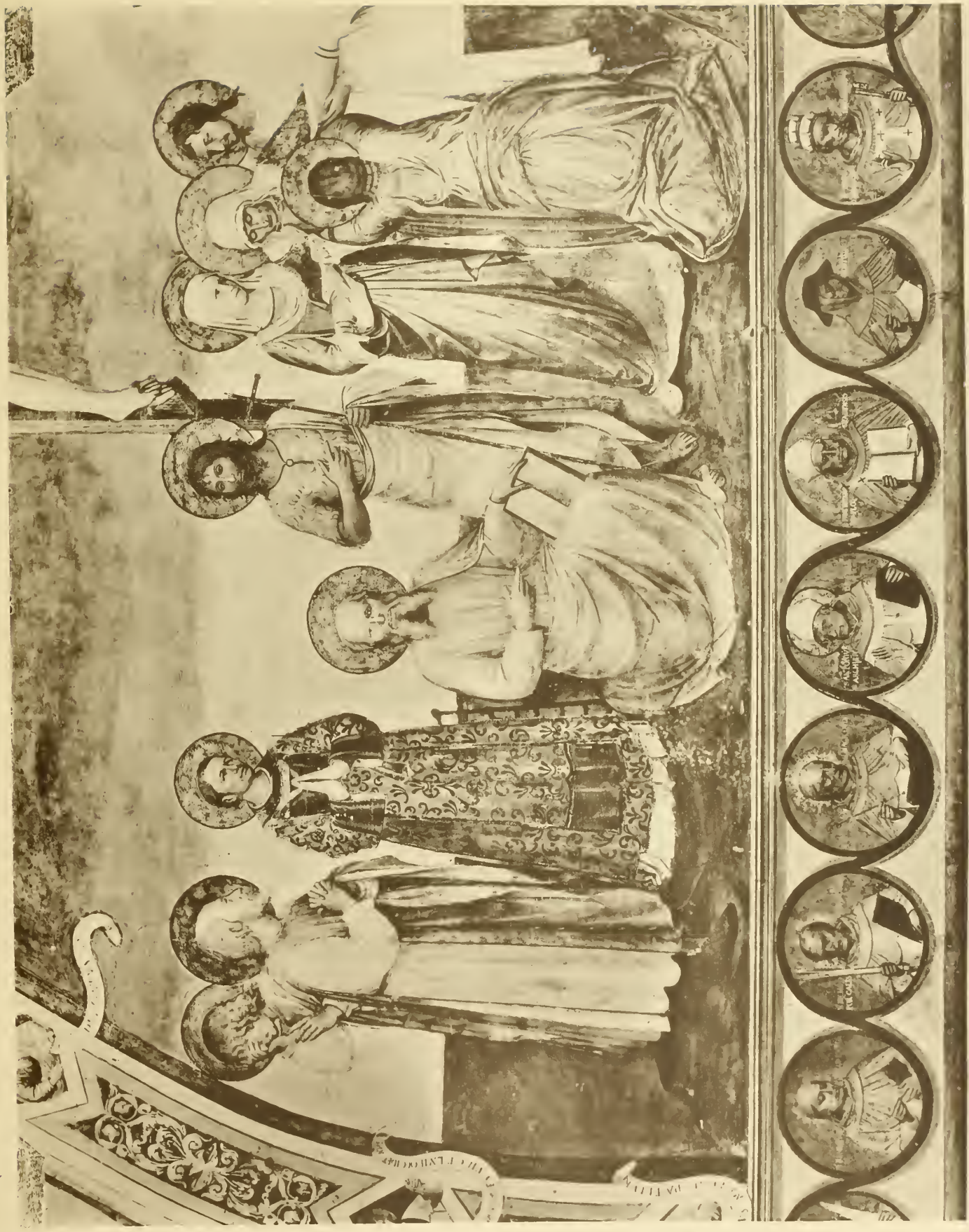
FRESQUE

Après Giotto, El Greco, Le Tintoret, Vermeer.

LES CHEFS-D'ŒUVRE DE LA PEINTURE A FLORENCE



LES CHEFS-D'OEUVRE DE LA PEINTURE A FLORENCE



Bibliothèque de la Ville de Paris, Musée de la Ville de Paris, Paris

LA CRUCIATION, PAR BEATO ANGELICO

Art. Guarnier, Editeur, 101, Rue St Martin, Paris

LES CHEFS-D'ŒUVRE DE LA PEINTURE A FLORENCE



200 FIRENZE GESU' IN FORMA D'ORTOLANO AFFRESCO B. ANGELICO

Hénotypie LE DELEY, 23, rue Claude-Bernard, Paris

Art Guérinet, Editeur, 140, Rue St-Martin, Paris

FRESQUE DE B. ANGELICO - GESU' INFORMA D'ORTOLANO

LES CHEFS-D'ŒUVRE DE LA PEINTURE A FLORENCE



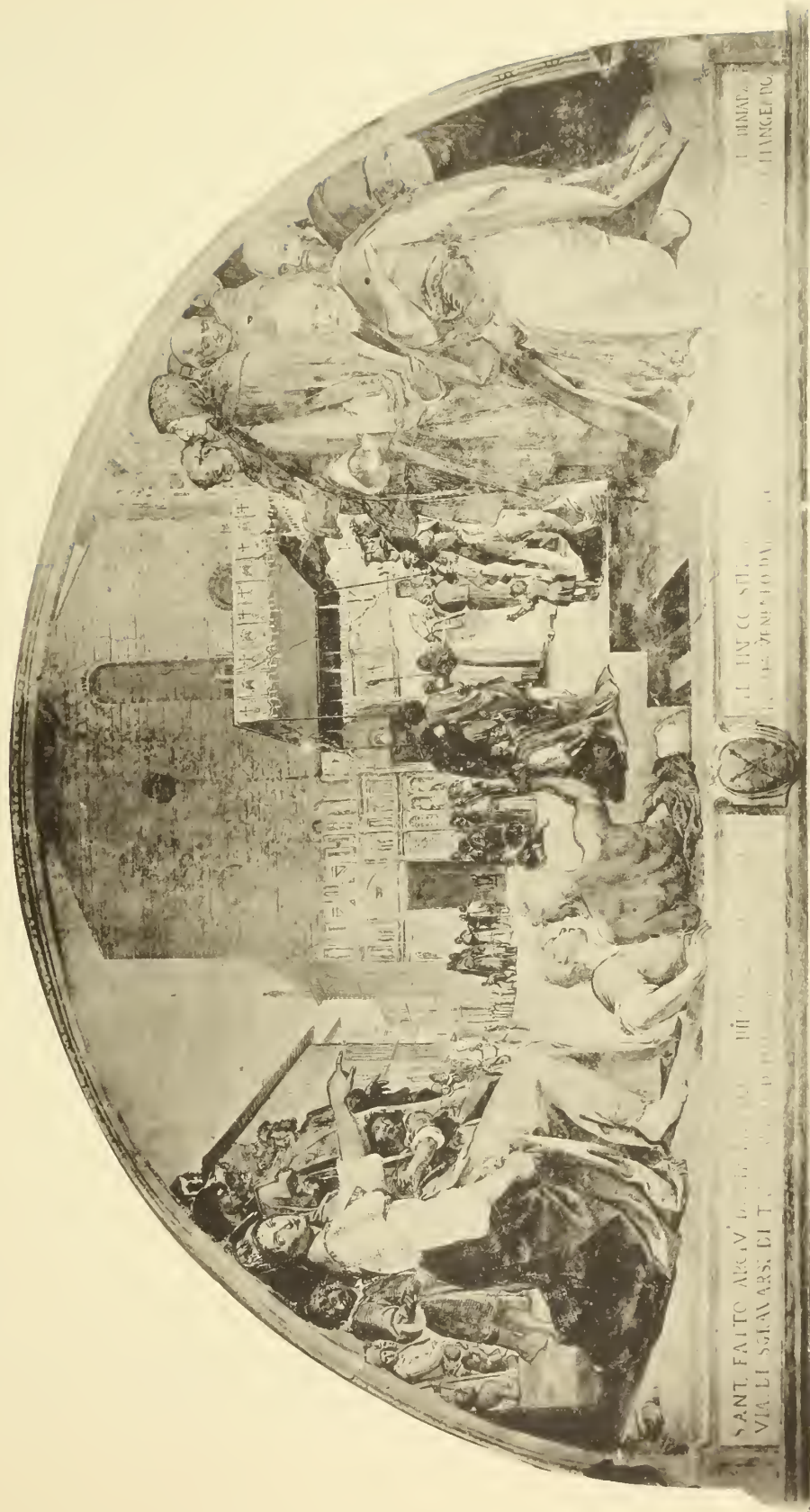
Reproduction de la peinture de la Résurrection.

LA RÉSURRECTION



Reproduction de la Dévotion à la Sainte Trinité, par Giotto, Florence.

MANÈGE: 100 FRESQUE



(Ed.^{re} Alinari) P. 2. N. 4265. FIRENZE - R. Museo di S. Marco. Antonino prende possesso della Cattedrale Fiorentina. (Poccetti)

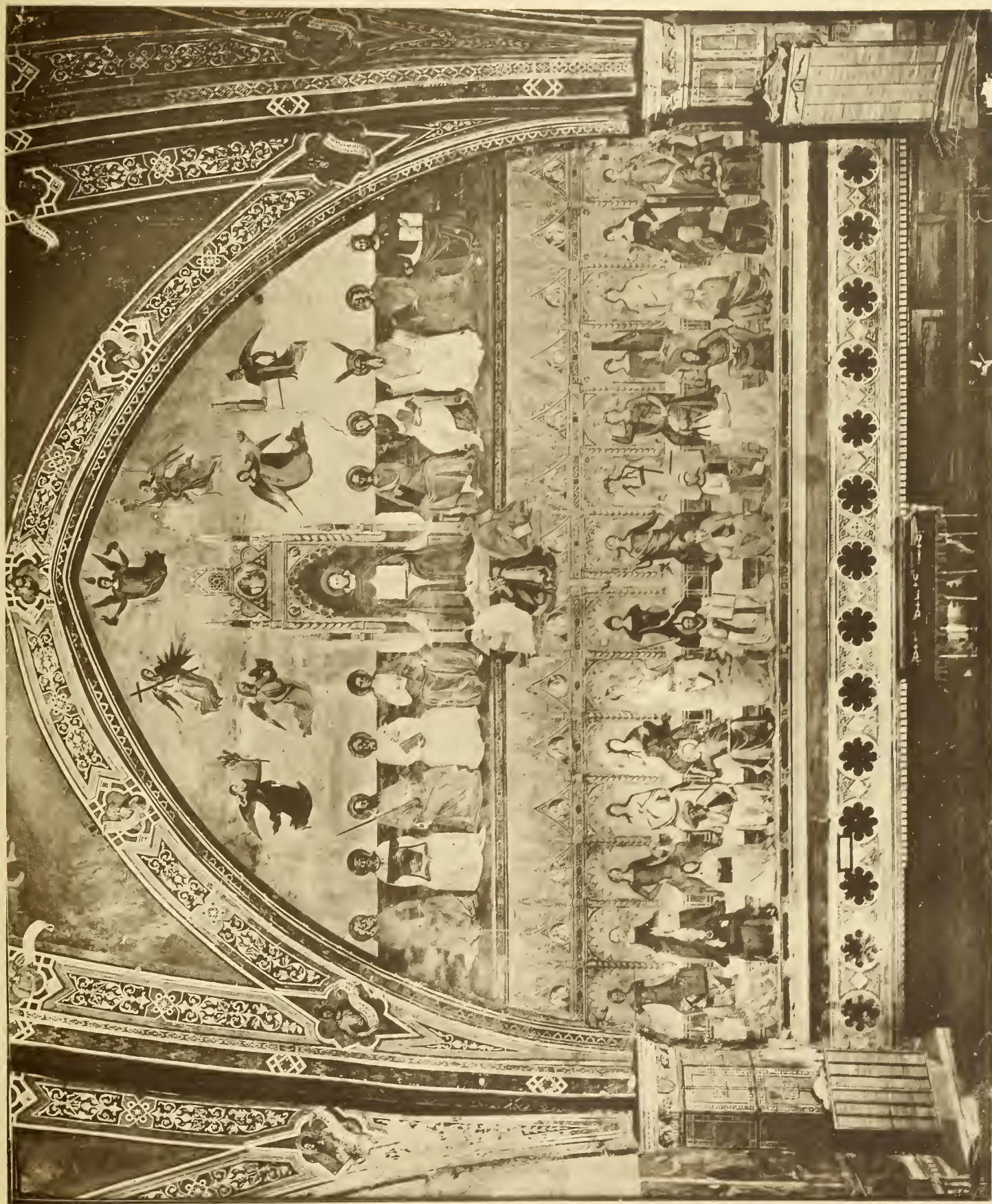
Héliotype I. P. DRIEX, 23, rue Claude-Bernard, Paris.

FRESQUE

Ap^{re} Guérinot, Editeur, 140, Rue St-Martin, Paris



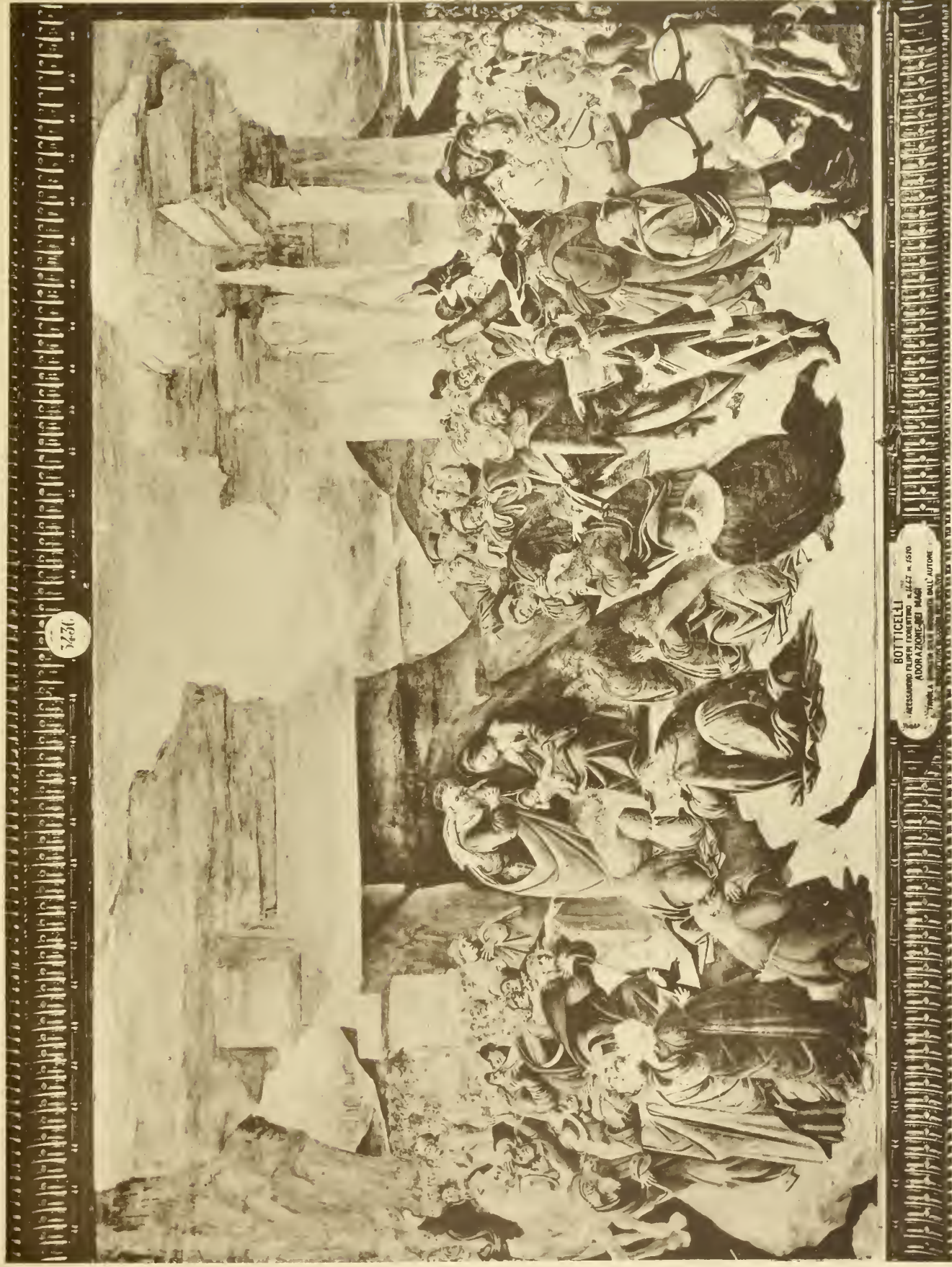
LES CHEFS-D'ŒUVRE DE LA PEINTURE A FLORENCE





BOTTICELLI
(FILIPPEI ALESSANDRO FIORENTINO)
N. 1447 M. 1510
LA VERGINE COL BAMBINO

LES CHEFS-D'ŒUVRE DE LA PEINTURE A FLORENCE



Bibliothèque de l'École des Beaux-Arts, Paris

Art. 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 840, 841, 842, 843, 844, 845, 846, 847, 848, 849, 850, 851, 852, 853, 854, 855, 856, 857, 858, 859, 860, 861, 862, 863, 864, 865, 866, 867, 868, 869, 870, 871, 872, 873, 874, 875, 876, 877, 878, 879, 880, 881, 882, 883, 884, 885, 886, 887, 888, 889, 890, 891, 892, 893, 894, 895, 896, 897, 898, 899, 900, 901, 902, 903, 904, 905, 906, 907, 908, 909, 910, 911, 912, 913, 914, 915, 916, 917, 918, 919, 920, 921, 922, 923, 924, 925, 926, 927, 928, 929, 930, 931, 932, 933, 934, 935, 936, 937, 938, 939, 940, 941, 942, 943, 944, 945, 946, 947, 948, 949, 950, 951, 952, 953, 954, 955, 956, 957, 958, 959, 960, 961, 962, 963, 964, 965, 966, 967, 968, 969, 970, 971, 972, 973, 974, 975, 976, 977, 978, 979, 980, 981, 982, 983, 984, 985, 986, 987, 988, 989, 990, 991, 992, 993, 994, 995, 996, 997, 998, 999, 1000

BOTTICELLI - ADORATION DES MAGES

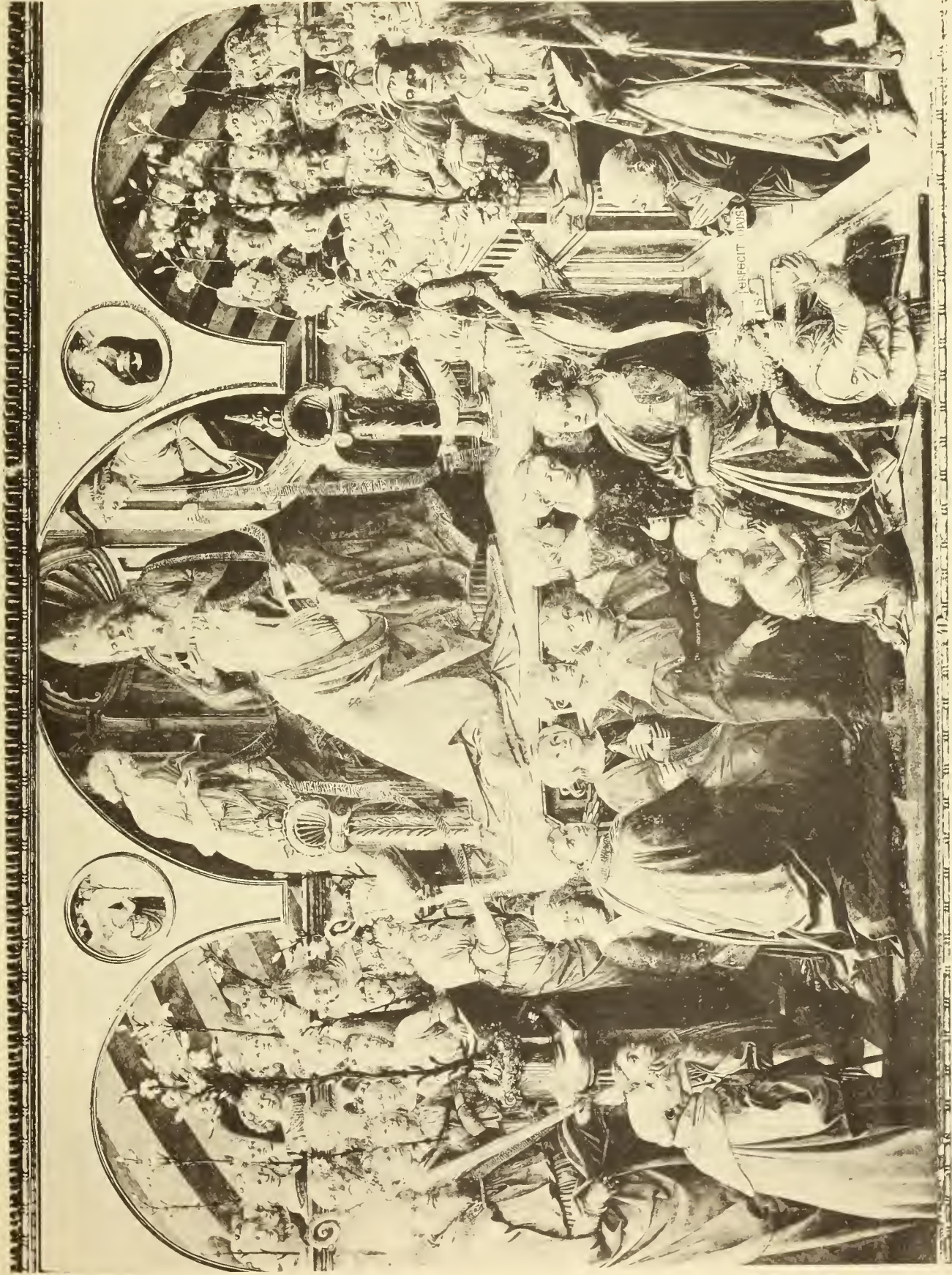


Bibliothèque de la F. N. 25, rue Claude-Bernard, Paris

BOTTICELLI - LE PRINTEMPS

Art. 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 840, 841, 842, 843, 844, 845, 846, 847, 848, 849, 850, 851, 852, 853, 854, 855, 856, 857, 858, 859, 860, 861, 862, 863, 864, 865, 866, 867, 868, 869, 870, 871, 872, 873, 874, 875, 876, 877, 878, 879, 880, 881, 882, 883, 884, 885, 886, 887, 888, 889, 890, 891, 892, 893, 894, 895, 896, 897, 898, 899, 900, 901, 902, 903, 904, 905, 906, 907, 908, 909, 910, 911, 912, 913, 914, 915, 916, 917, 918, 919, 920, 921, 922, 923, 924, 925, 926, 927, 928, 929, 930, 931, 932, 933, 934, 935, 936, 937, 938, 939, 940, 941, 942, 943, 944, 945, 946, 947, 948, 949, 950, 951, 952, 953, 954, 955, 956, 957, 958, 959, 960, 961, 962, 963, 964, 965, 966, 967, 968, 969, 970, 971, 972, 973, 974, 975, 976, 977, 978, 979, 980, 981, 982, 983, 984, 985, 986, 987, 988, 989, 990, 991, 992, 993, 994, 995, 996, 997, 998, 999, 1000

LES CHEFS-D'ŒUVRE DE LA PEINTURE A FLORENCE



Reproduction de l'œuvre de LIPPI, par Claude-Bernard, Paris

FÉLIPPO LIPPI - COURONNEMENT DE LA VIERGE.

Art. Gauthier, Editeur, 101, rue de la Harpe, Paris



(Ed. Alinari) P. 2. N.

FIRENZE - Chiesa di Badia. La Vergine che apparisce a S. Bernardo, dettaglio. (Filippino Lippi.)

Héliotype LE DELRY, 23, rue Claude-Bernard, Paris

1er Courmel, Editeur, 110, Rue St-Martin, Paris

FILIPPINO LIPPI - LA VIERGE APPARAÎT A SAINT BERNARD



Belotypie LE DELEY, 53, rue Claude-Bernard, Paris

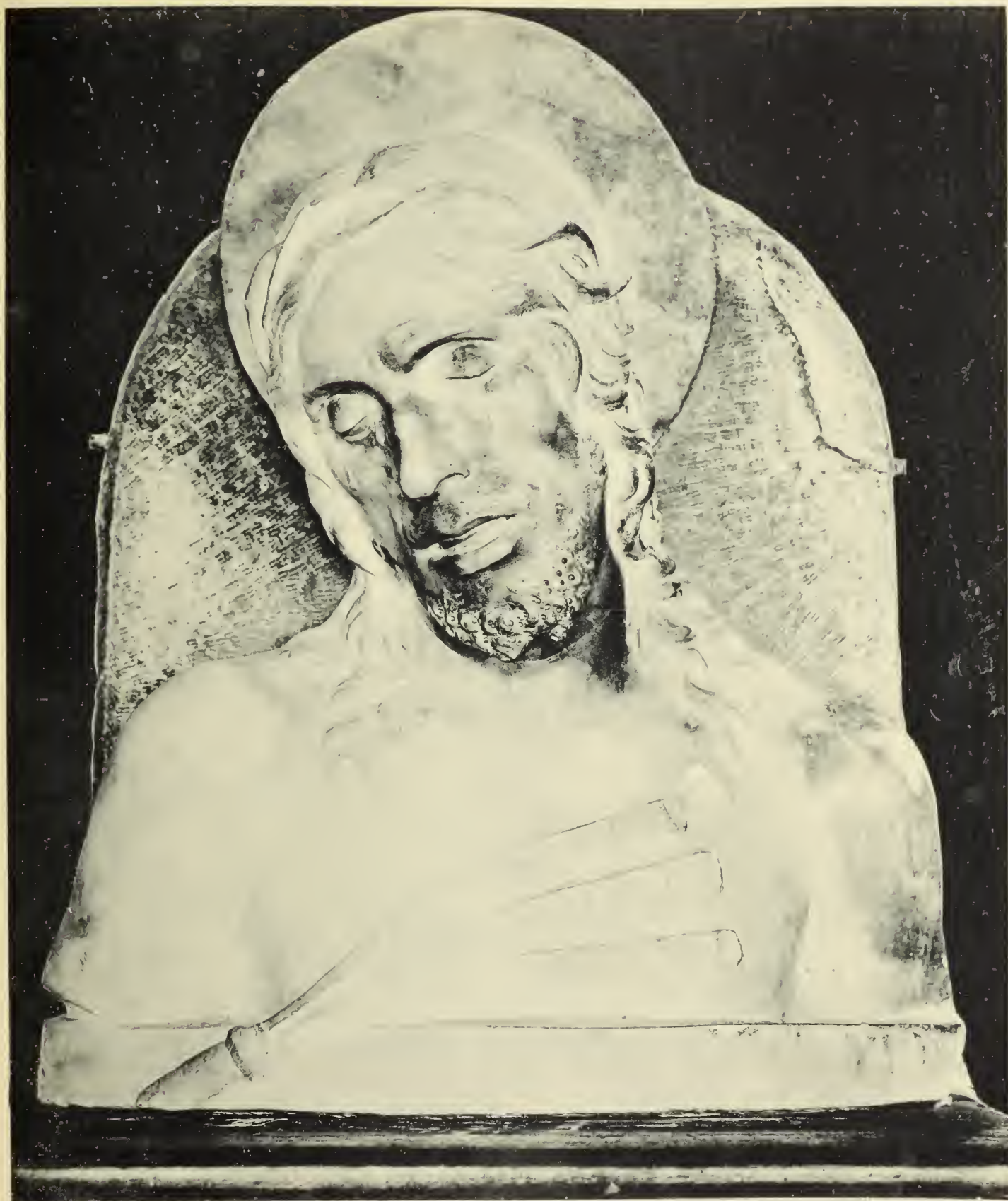
Ar^e Guérinot, Editeur, 100, rue St-Martin, Paris

GIOTTO - DANTE

LES CHEFS-D'ŒUVRE DE LA PEINTURE A FLORENCE



332 FIRENZE. S. MARCO. L'ANNUNZIATIONE. AFFR. S. BOTTICELLI.



Holotype F. D. Derry, 75, Rue Claude-Bernard, Paris

Art Guérinet, Editeur, 140, Fbs-St-Martin, Paris

MORT DE JÉSUS

LES CHEFS-D'ŒUVRE DE LA PEINTURE A FLORENCE

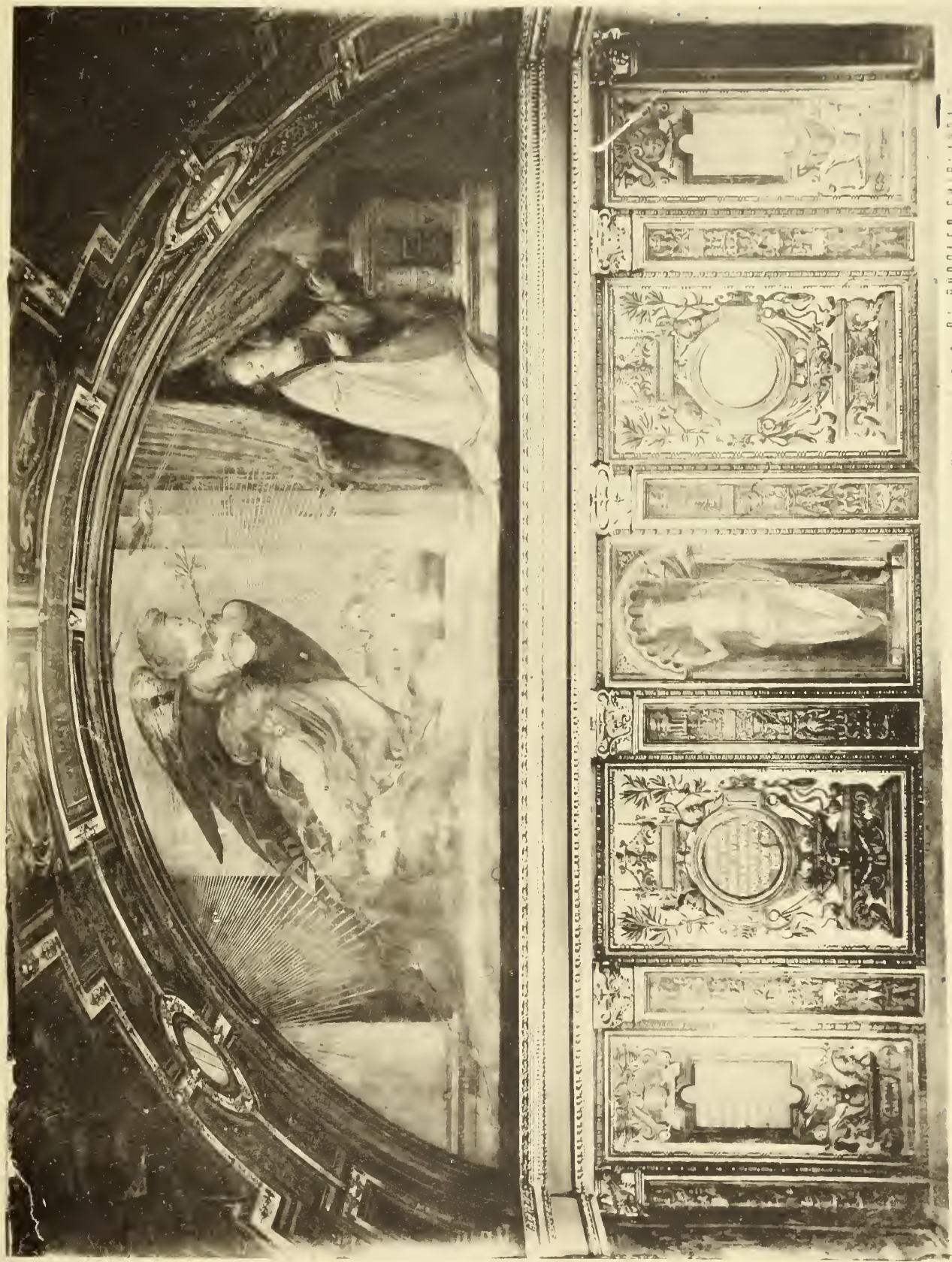


Monotypie LE DELLEVY. 74, rue Clauzel-Desmoulin, Paris

FRESQUE

M. Garnier, Editeur, 101, Rue St-Martin, Paris

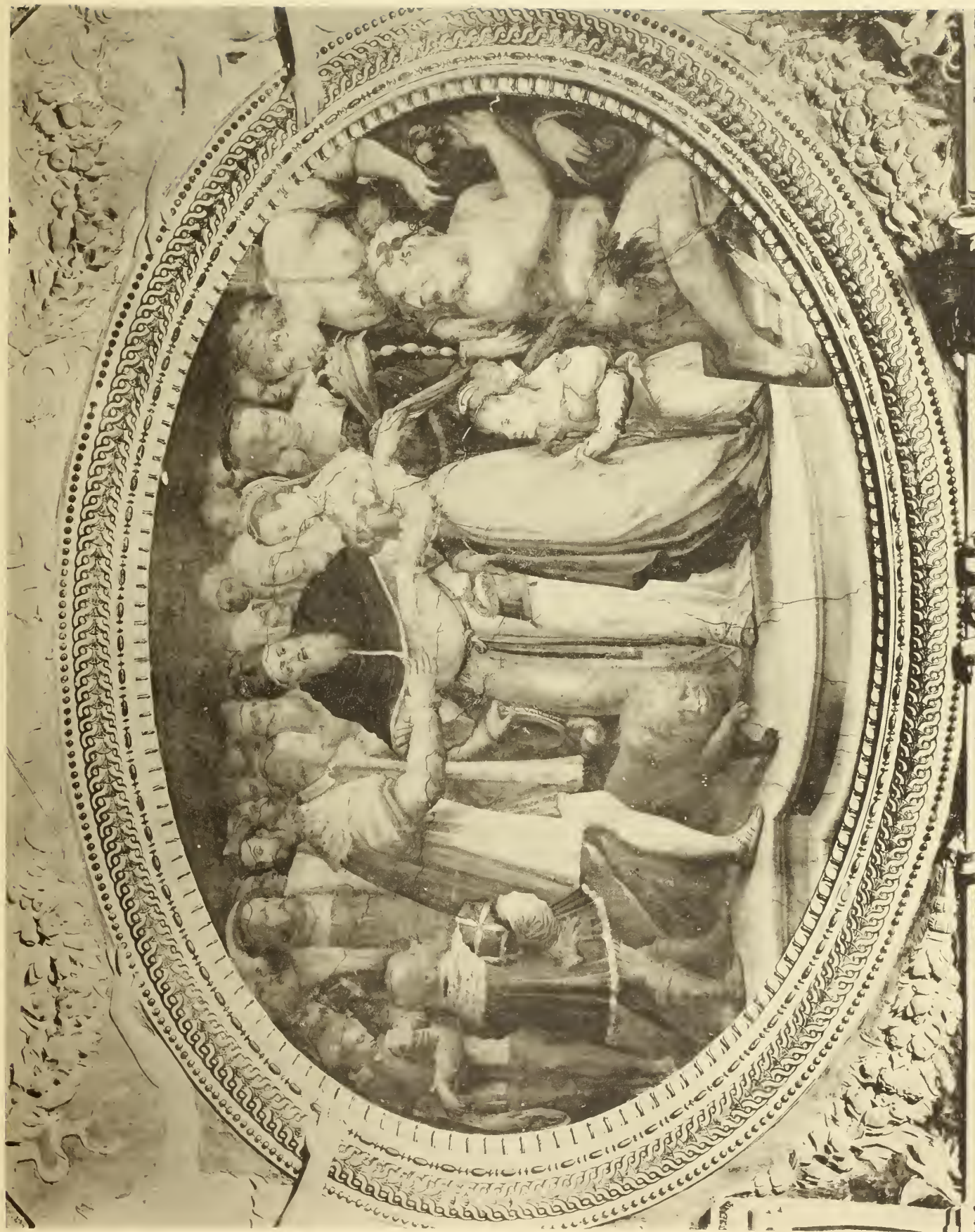
LES CHEFS-D'ŒUVRE DE LA PEINTURE A FLORENCE



Bibliothèque LE DREY, 3, rue Claude-Bernard, PARIS

Art. Garnier, Edouard, 140, Place-Martin, Paris

L'ANNONCIATION, FRESQUE DE GHIRLANDAIO (CHAPELLE DES PRIEURS), PALAIS VECCHIO



LE MARIAGE DE HENRI II AVEC CATHERINE DE MEDICIS

Art. Guernsey, Edition. 140. Flo. Sclafano, Paris.

Héotypie LE DÉLEY, 23, rue Claude-Bernard, Paris

MARIAGE DE HENRI II AVEC CATHERINE DE MEDICIS



LES CHEFS-D'ŒUVRE DE LA PEINTURE A FLORENCE



Holotype F. et D. 15, et Rue Claude-Bernard, Paris

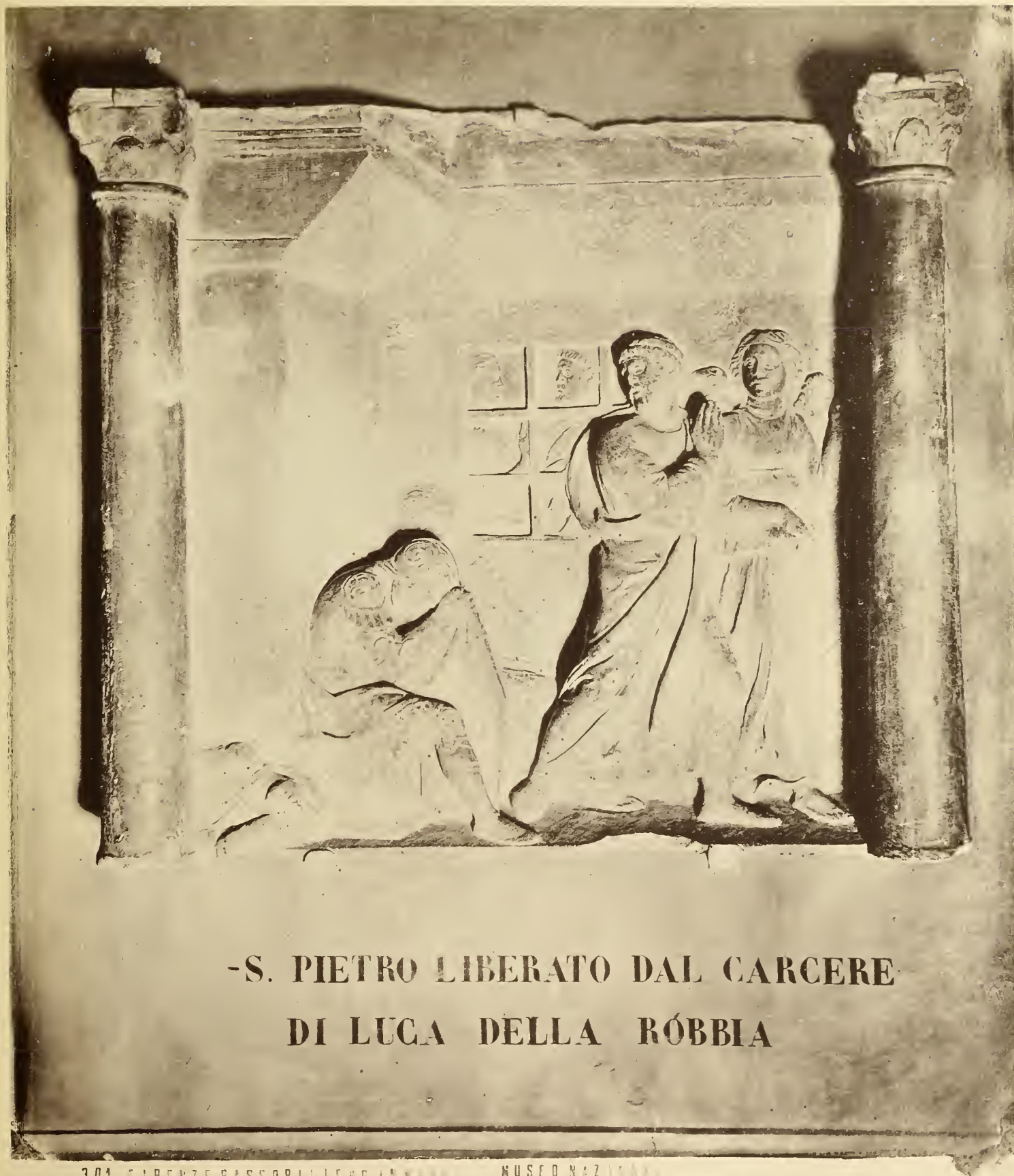
LE PÉRUGIN - L'ASCENSION

At. Goussier et Fournier, 140, Rue St-Martin, Paris





-CROCEFISSIONE DI S. PI
DI LUCA DELLA RO



**-S. PIETRO LIBERATO DAL CARCERE
DI LUCA DELLA ROBBIA**

301 FIRENZE BASSORILIEVO IN TERRACOTTA MUSEO NAZIONALE



Reproduction de la Direction des Beaux-Arts de la Ville de Florence

Collection des Beaux-Arts de la Ville de Florence

PORTRAIT DU FILS DE FRÉDÉRIC III, DE VIMARCA



Holotype LE DELLEY, 73, rue Claude-Bernard, Paris

Art Guérinet, Editeur, 110, Flo-St-Martin, Paris

PORTRAITS DE COSIMATO ET ALEXANDRE DE MÉDICIS

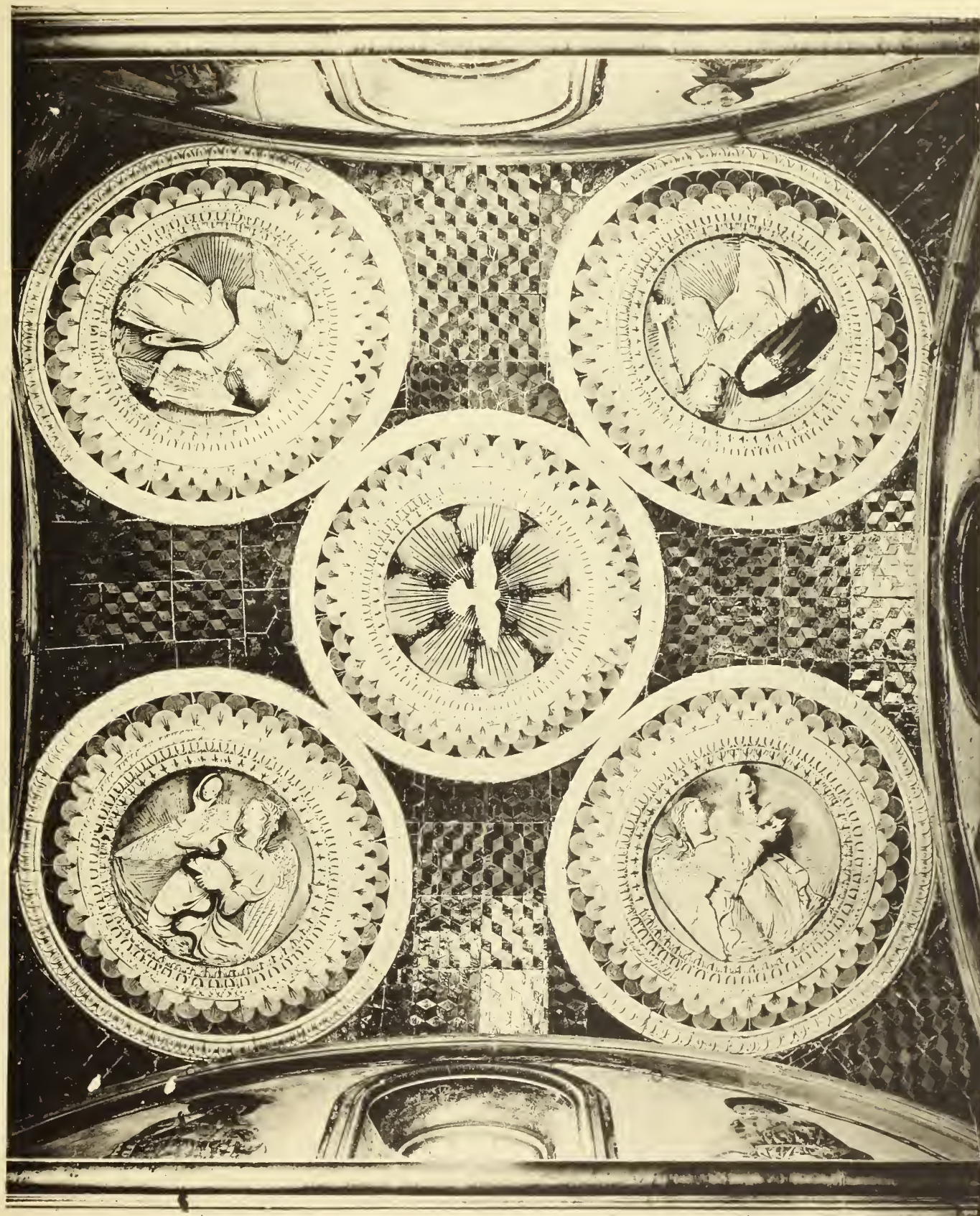
LES CHEFS-D'ŒUVRE DE LA PEINTURE A FLORENCE

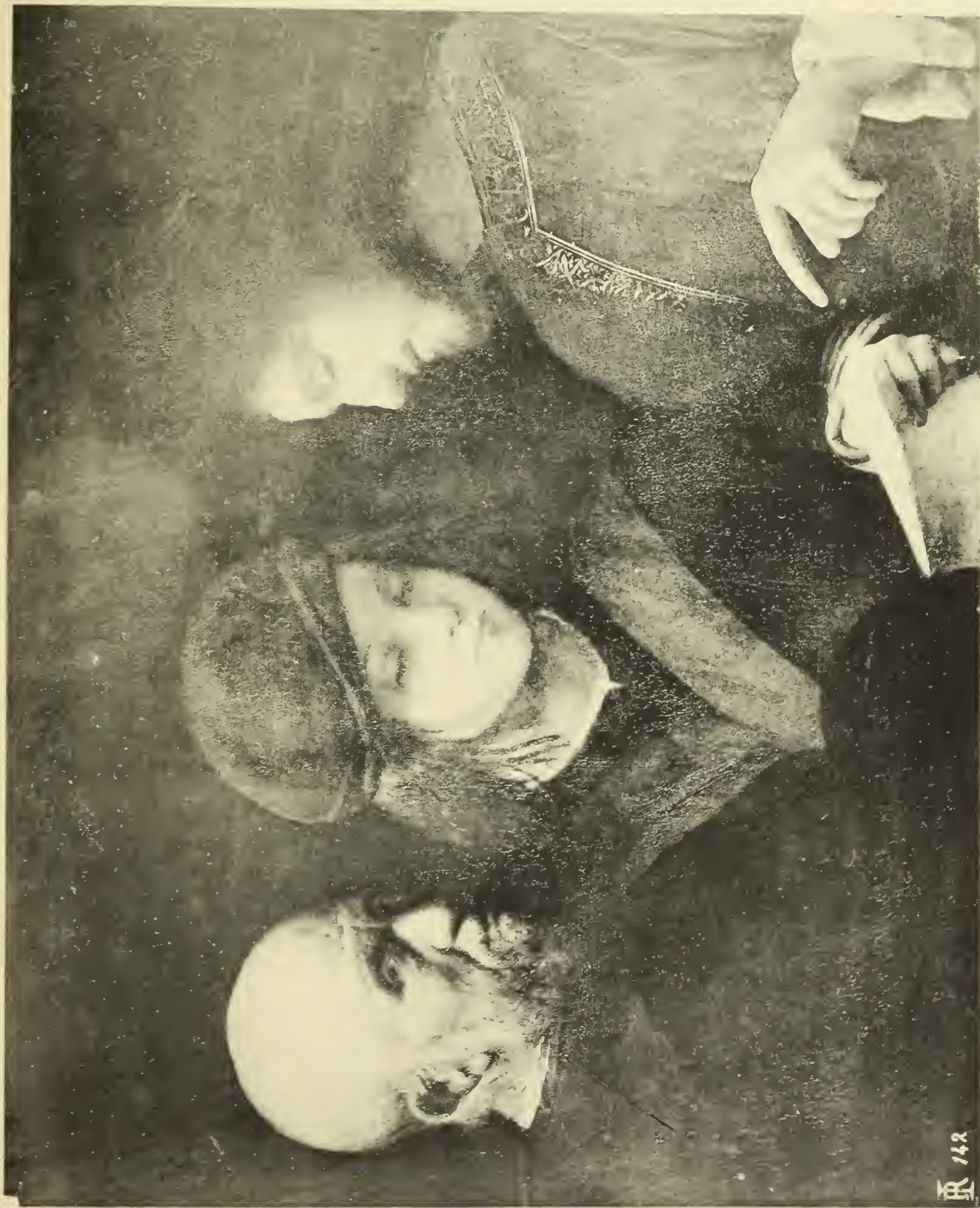


Holotype 1. L. DUCIS, 25, Rue d'André-Bernard, Paris

Art. Guernot, Editeur, 100, Rue St-Martin, Paris

ECOLE TOSCANE LA CENE - ARGENTO





Art. Chéned, Editeur, 140, Rue de la Harpe, Paris

LORENZO LOTTO - LES TROIS ÂGES DE L'HOMME

Reproduction 1/3 de l'original - 140, Rue de la Harpe, Paris

LES CHEFS D'ŒUVRE DE LA SCULPTURE A FLORENCE



LES CHEFS D'ŒUVRE DE LA SCULPTURE A FLORENCE







LES CHEFS D'ŒUVRE DE LA SCULPTURE A FLORENCE





1060 - FIRENZE - Museo Nazionale - Madonna col Bambino - Bassorilievo di L. della Robbia

Héliotypie LE DÉLEY, 73, rue Claude-Bernard, Paris

Ar^d Guérinet, Editeur, 140, Fbo-St-Martin, Paris

LA MADONE ET L'ENFANT JÉSUS



Héotypie F. Le Doy, 71, Rue Claude-Bernard, Paris

Ar^t Guérinet, Editeur, 140, Fbo St-Martin, Paris

LA MADONE ET L'ENFANT JÉSUS



Bibliothèque E. de la DEXA, 20, Rue Claude-Bernard, Paris

App. de la DEXA, 20, Rue Claude-Bernard, Paris

LA MÈRE DE MISÉRICORDIE



LES CHEFS D'ŒUVRE DE LA SCULPTURE A FLORENCE



Héliotype LE DELEY, 51, rue Claude-Bernard, Paris

Art. Guérin. — Coll. de 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 840, 841, 842, 843, 844, 845, 846, 847, 848, 849, 850, 851, 852, 853, 854, 855, 856, 857, 858, 859, 860, 861, 862, 863, 864, 865, 866, 867, 868, 869, 870, 871, 872, 873, 874, 875, 876, 877, 878, 879, 880, 881, 882, 883, 884, 885, 886, 887, 888, 889, 890, 891, 892, 893, 894, 895, 896, 897, 898, 899, 900, 901, 902, 903, 904, 905, 906, 907, 908, 909, 910, 911, 912, 913, 914, 915, 916, 917, 918, 919, 920, 921, 922, 923, 924, 925, 926, 927, 928, 929, 930, 931, 932, 933, 934, 935, 936, 937, 938, 939, 940, 941, 942, 943, 944, 945, 946, 947, 948, 949, 950, 951, 952, 953, 954, 955, 956, 957, 958, 959, 960, 961, 962, 963, 964, 965, 966, 967, 968, 969, 970, 971, 972, 973, 974, 975, 976, 977, 978, 979, 980, 981, 982, 983, 984, 985, 986, 987, 988, 989, 990, 991, 992, 993, 994, 995, 996, 997, 998, 999, 1000

MAUSOLÉE DE V. ALFIERI - CANOVA



LES CHEFS D'ŒUVRE DE LA SCULPTURE A FLORENCE



Héliotypie Lb. DELÉY, 53, rue Claude-Bernard, PARIS

Art. Guénot, Éditeur, 110, Rue-St-Martin, Paris

ENLÈVEMENT DE POLISSÈNE, PAR LE PROFESSEUR FÉDI

LES CHEFS D'ŒUVRE DE LA SCULPTURE A FLORENCE



héliotypie E. La Druex, 73, Rue Claude-Bernard, Paris

DÉTAILS DE LA CANTORIA

Art Guérinet, Editeur, 110, Fbg-St-Martin, Paris



Héliotypie E. Le Drey, 71, Rue Claude-Bernard, Paris

Ar^e Guérinot, Éditeur, 140, Rue St-Martin, 75003

VÉNUS, DE CANOVA - LE GÉNIE DE LA MORT

LES CHEFS D'ŒUVRE DE LA SCULPTURE A FLORENCE



273. FIFTEEN RELIEF IN MARBLE OF LUCA DELLA ROBBIÀ MUSEO NAZIONALE

Reproduction 1. 1. D. 100. 75. Rue. Claude-Bernard, Paris

Art. Guérinet, Editeur, 140, Rue-Saint-Martin, Paris

DETAILS DE LA CANTORIA





Hélistyle 12 1822, 23, rue Claude-Bernard, Paris

Art Guérinet, Editeur, 140, Fies-St-Martin, Paris

TÊTE DE LA VÉNUS DE CANOVA



Bibliotype L. F. DUFAY - par Claude-Bernard, Paris

Musée de la Ville de Paris - 40, 19 - St Martin, Paris

LA VICTOIRE, PAR CONSANI - CAÏN, PAR DUPRÉ

LES CHEFS D'ŒUVRE DE LA SCULPTURE A FLORENCE



Art Guérinet, Editeur, 140, Fld-St-Martin, Paris

ABEL, PAR DUPRÉ - BACCHUS JARDIN BOBOLI, BRUNELLESICO PAR PAMPALONI

LES CHEFS D'ŒUVRE DE LA SCULPTURE A FLORENCE



Reproduction LE DELEY, 73, rue Claude-Bernard, Paris



At. Goussier, 136, rue de la Harpe, Paris

JEAN DE BOLOGNE - ENLEVEMENT DES SABINES - APOLLON



Reproduction de l'œuvre de Bartolomeo, par G. G. G. G. G.

JESUS DESCENDU DE LA CROIX, PAR FRA BARTOLOMEO

Reproduction de l'œuvre de Bartolomeo, par G. G. G. G. G.

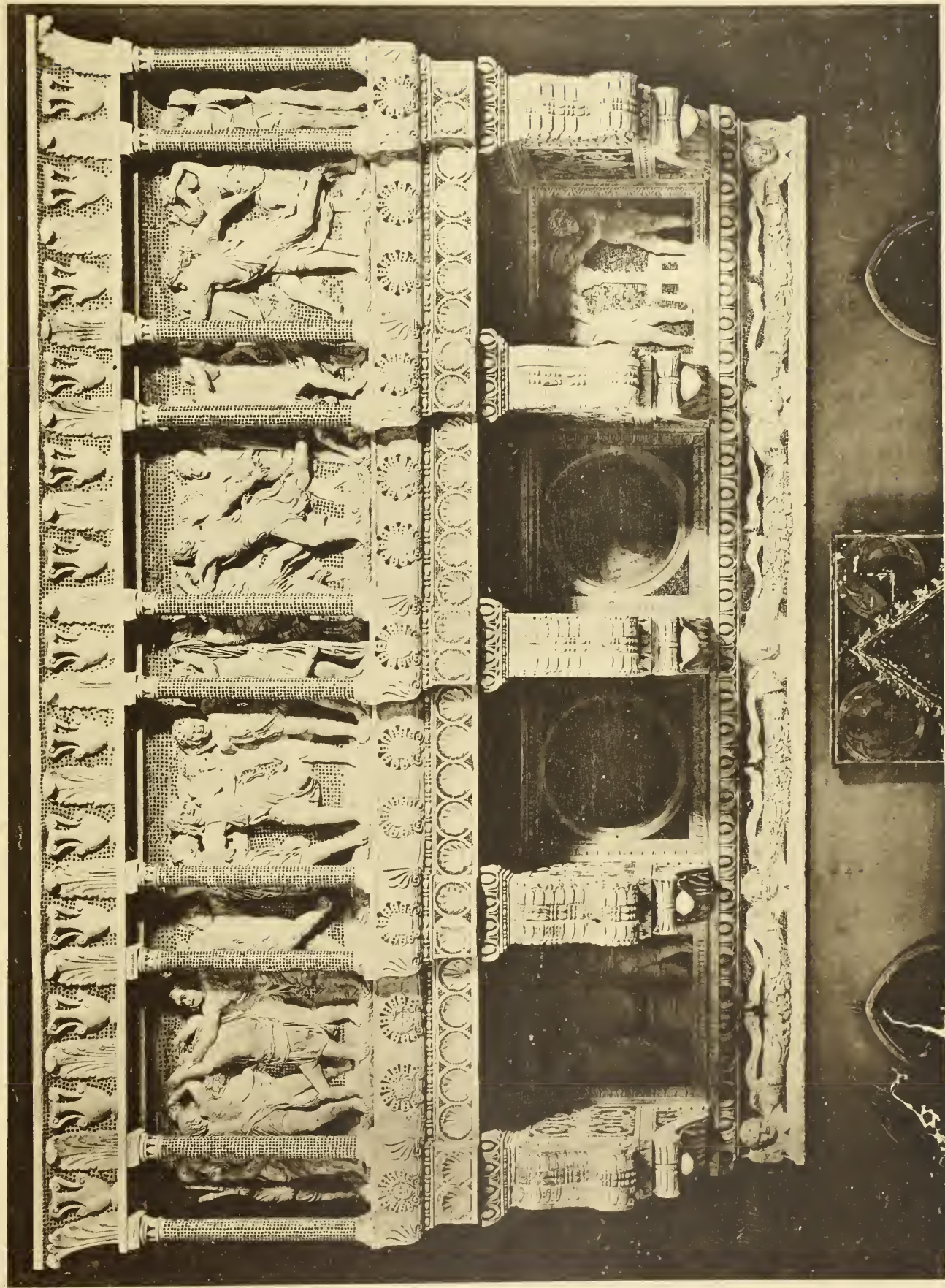
LES CHEFS D'ŒUVRE DE LA SCULPTURE A FLORENCE



Hénotypie LE DÉLÉY, 73, rue Claude-Bernard, Paris

Art Guérinet, Éditeur, 140, Fb^s St-Martin, Paris

BRONZE, PAR JEAN DE BOLOGNE



Reproduction de l'œuvre de Donatello, par Claude-Bernard, Paris

TRIBUNA, PAR DONATELLO

Art Guérinot, Editeur, 140, Rue-Saint-Martin, Paris

LA SCULPTURE DÉCORATIVE A VENISE

2^e SÉRIE - B

TABLE DES PLANCHES

- | | |
|---|---|
| 51. Palais Ducal ou Palais des Doges. — Escalier des Géants, Marte Scala dei Giganti, Mars, par Sansovino (Renaissance). | 80. Eglise S. Maria dei Frari. — Monument Pesaro, doge. |
| 52. Palais Ducal ou Palais des Loges. — Escalier d'or, Pilastres, par Sansovino, achevé en 1577. | 81. Eglise S. Maria dei Frari. — Monument à Pietro Bernardo. |
| 53. Palais Ducal ou Palais des Doges. — Pilastres, style Lombardesco. | 82. Eglise S. Maria dei Frari. — Monument à Beato Pacifico, Gothique: bas-relief, le Baptême du Christ. |
| 54. Palais Ducal ou Palais des Doges. — Ara romano, style Romain. | 83. Bas-relief, façade de l'Hôpital, par Sartori. |
| 55. Palais Ducal ou Palais des Doges. — Chapiteau, x ^e siècle. | 84. Eglise du Jésus. — Porte Renaissance. |
| 56. Palais Ducal ou Palais des Doges. — Chapiteau, x ^e siècle. | 85. Eglise Saint-Georges-le-Majeur. — Groupe en bronze de Campagna. |
| 57. Palais Ducal ou Palais des Doges. — Escalier des Géants, Neptune, par Sansovino, Renaissance. | 86. Eglise dei Scalzi. — Autel en marbre, style baroque (1649 à 1689). |
| 58. Palais Ducal ou Palais des Doges. — Le Lion de Saint-Marc. | 87. Eglise S. Maria dei Frari — Monument au Sculpteur Canova. |
| 59 à 63. Eglise S. Marie dei Miracoli. — Pilastres, par Lombardo, Renaissance. | 88. Palais Zane, style Italo-Byzantin, xiv ^e siècle. |
| 64. Scuola, Confrérie de S. Rocco. — Chapiteau, Corniche, Renaissance, xvi ^e siècle. | 89. Palais Ariani Cigogna, Gothique (1348). |
| 65 à 69. Eglise S. Giobbe. — Autel et Pilastres, par Lombardo, Renaissance, fin du x ^e siècle. | 90. Palais Cavalli, Gothique, xiv ^e siècle. |
| 70. Eglise Saint-Marc. — Porte latérale. | 91. Haut-relief de la Porte Isola S. Michel, Gothique, x ^e siècle. |
| 71. Eglise de la Rédemption. — Il Redentore, Statue de Saint Jean. | 92. Couronnement de Porte, fin du x ^e siècle, Gothique. |
| 72. Eglise de la Miséricorde. — Détail du Maître-Autel, par Lombardo, Renaissance, fin du x ^e siècle. | 93. Arcade calle del Paradiso, Gothique, x ^e siècle. |
| 73. Eglise Saint-Georges-le-Majeur. — Boiserics sculptées du Chœur, par le flamand A. de Brule (1598). | 94. Musée Municipal Corres. — Lavabo. |
| 74. Marteau de Porte en bronze, Renaissance. | 95. Arsenal. — Lion antique, rapporté du Pirée en 1687. |
| 75. Eglise Saint-Jean et Saint-Paul. — Monument Baglioni, 1617. | 96. A Torcello, Cathédrale. — Mosaïque du x ^e siècle. |
| 76. Eglise Saint-Jean et Saint-Paul. — Monum ^t Leonardo Prato. | 97. Basilique Saint-Marc. — Partie supérieure de la Porte méridionale, Byzantin. |
| 77. Eglise Saint-Jean et Saint-Paul. — Monument au doge Mocenigo, mort en 1476, avec 15 statues, p ^r les Lombardi. | 98. 99. Basilique Saint-Marc. — Détails de Sculptures. |
| 78. Eglise Saint-Jean et Saint-Paul. — Monument à Nicolo Orsini, mort en 1509. | 100. 101. Basilique Saint-Marc. — Chapiteaux de l'Atrio (vestibule), Byzantin, x ^e siècle. |
| 79. Eglise San Zaccaria. — Monument à Alessandro Vittoria, mort en 1608. | 102 à 104. Basilique Saint-Marc. — Bas-relief Byzantin, x ^e siècle. |
| | 105. 106. Eglise S. Giovanni d'Acri. — Colonne Byzantine, vi ^e siècle (Saint Jean d'Acre). |
| | 107. 108. Basilique Saint-Marc — Bas-reliefs Byzantins, vii ^e siècle. |
| | 109. Pozzo. — Byzantin, x ^e siècle. |
| | 110. 111. Torcello. — Bas-relief Byzantin, x ^e siècle. |
| | 112. 113. Basilique Saint-Marc. — Chapiteaux de l'Atrio (vestibule), Byzantin. |



Ar. Guérinet, éditeur, 140, faubourg St-Martin, Paris

mp. Laussedat, Château de

Palais Ducal ou Palais des Doges. — Escalier des Géants. Marte Scala dei Giganti. Mars par Sansovino, Renaissance

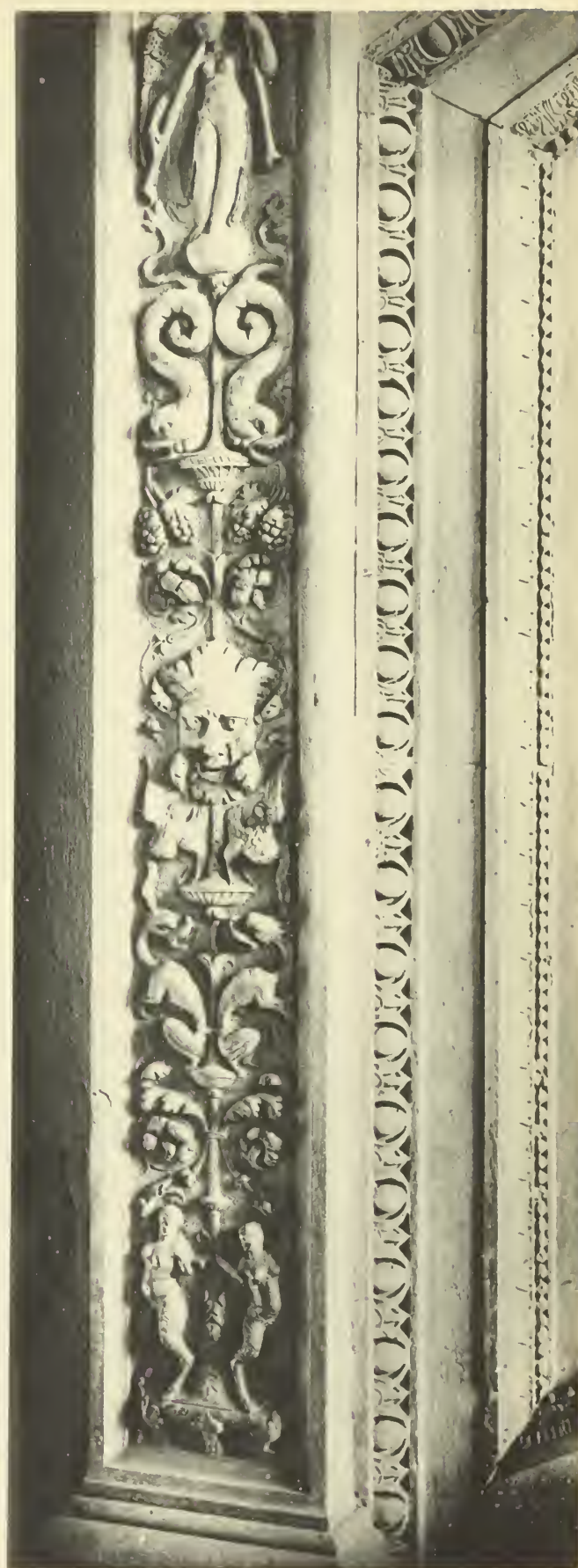
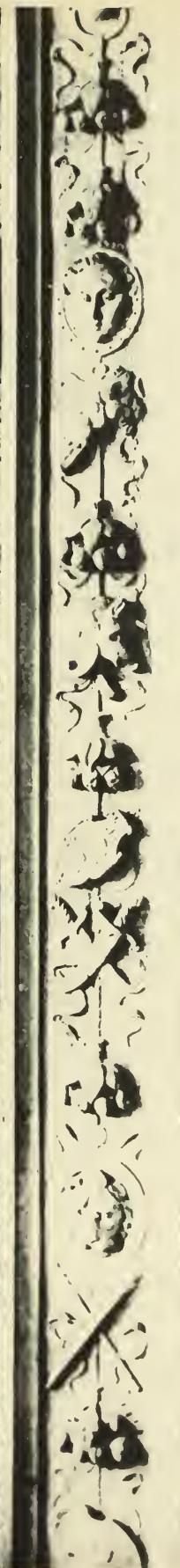


Ar. Guérinet, éditeur, 140, faubourg St-Martin, Paris

p. Laussedat, Châteaudun.



Ar. Guimel, ébéniste, 110, boulevard St-Martin Paris



imp. Laussedat, Châteaufort.



240

Ar. Guernet, éditeur, 140, faubourg St-Martin, Paris

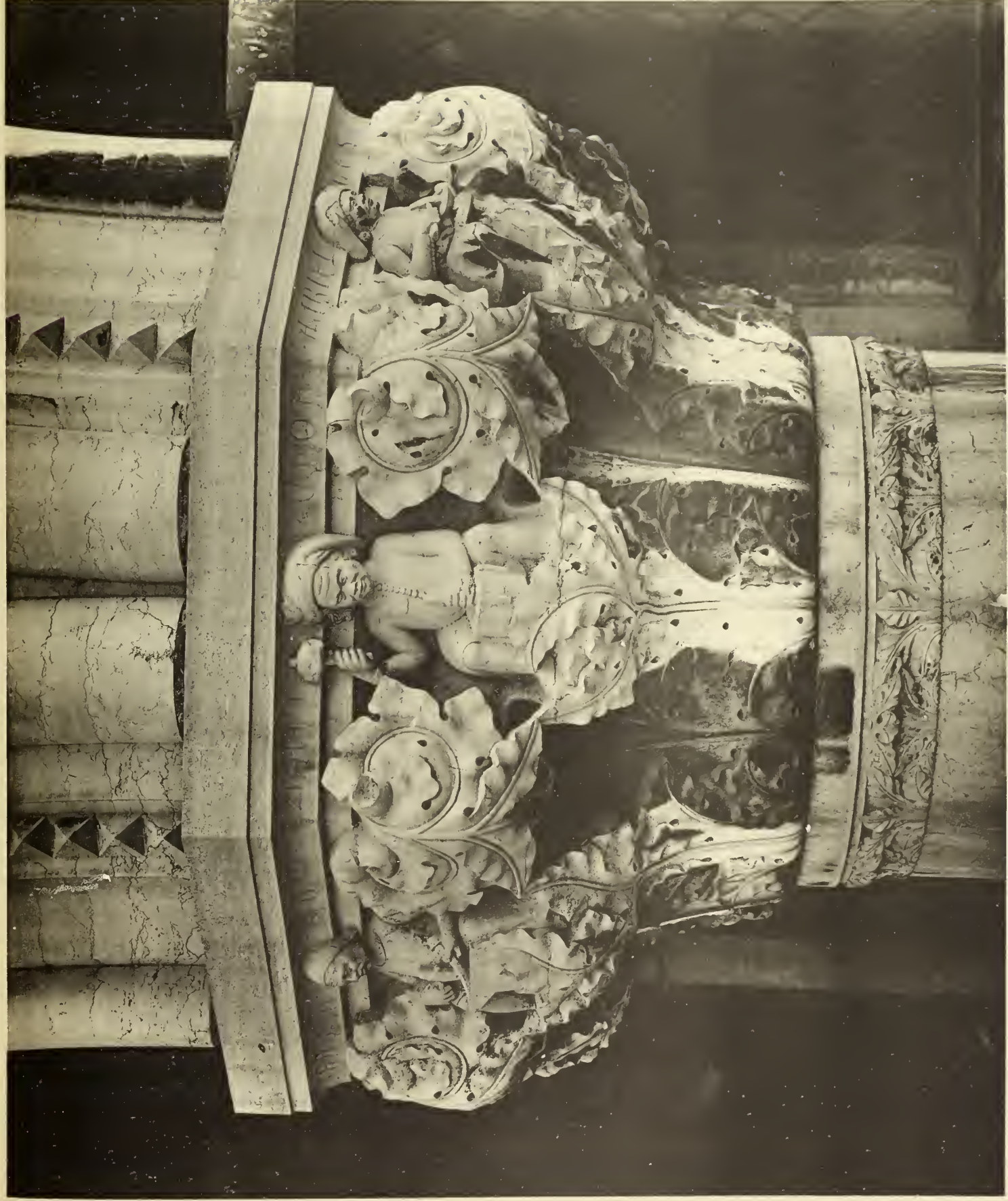
mp. Laumondat, Châteaufort



Ar. Guerin, éditeur, 110, boulevard St-Martin. Paris

110, boulevard St-Martin, Paris

Palais Ducal ou Palais des Doges. — Chapiteau (XV^e siècle)



Ar. Guénet, éditeur, 140, faubourg St-Martin, Paris

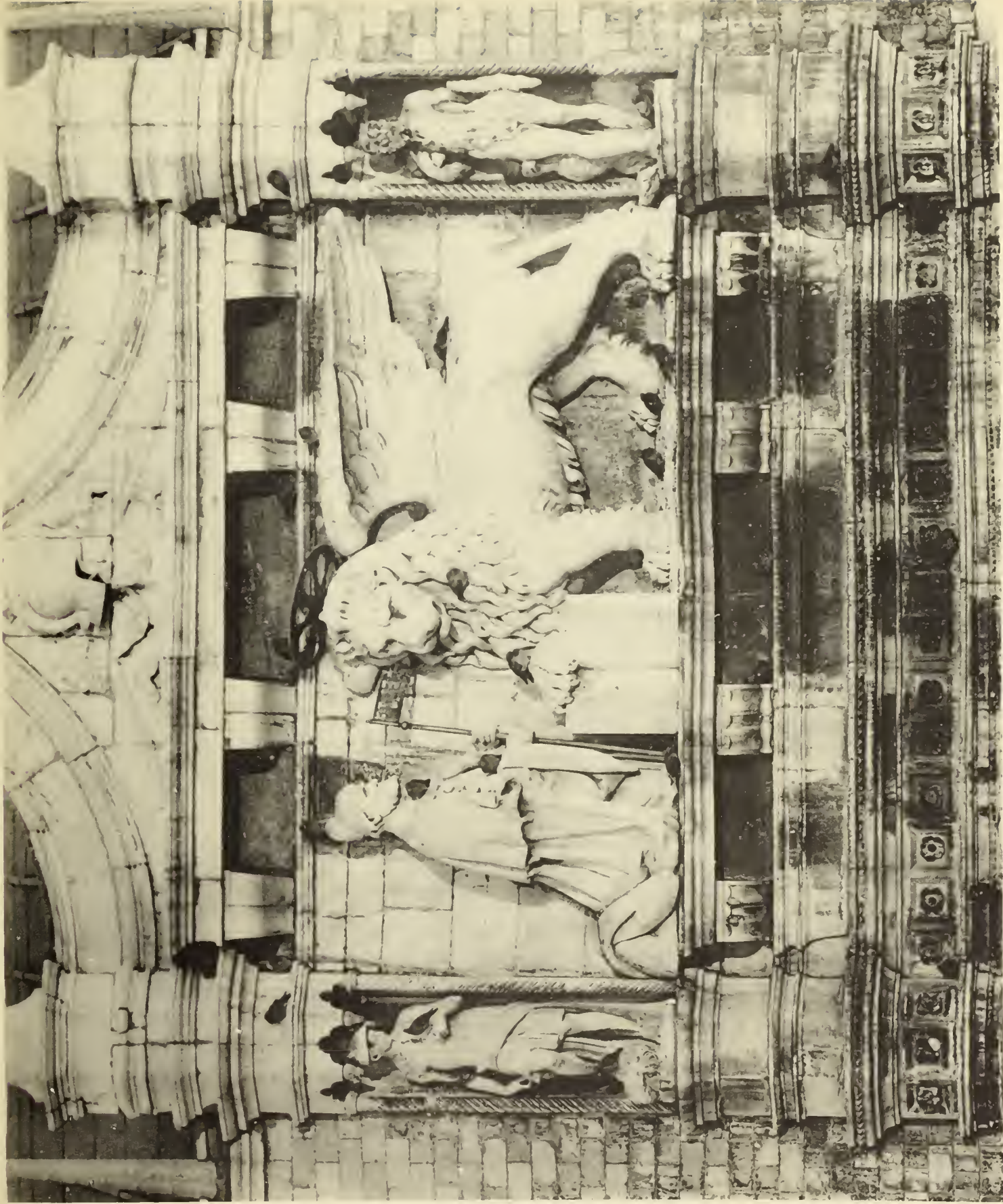
apl. Lauerdel, Châteaudun

Palais Ducal ou Palais des Doges. — Chapiteau (XV^e siècle)



Ar. Guéniel, éditeur, 110, faubourg St-Martin Paris

imp. Laussedat, Châteaudun.



Ar. Guérinet, éditeur, 110, faubourg St-Martin, Paris

Dr. Lausberg, Châteaudun

Palais Ducal ou Palais des Doges. — Le Lion de Saint-Marc





Ar. Guérmet, éditeur, 140, faubourg St-Martin, Paris



p. Laussodat, Châteaudun.





Ar. Guérinet, éditeur, 140, faubourg St-Martin

sefat, Châteaudun.

Eglise S. Marie des Miracoli. — Pilastres par LOMBARDO, Renaissance



Ar Guérinet, éditeur, 140, faubourg St-Martin, Paris

imp. Laussodat, Chateaudun.



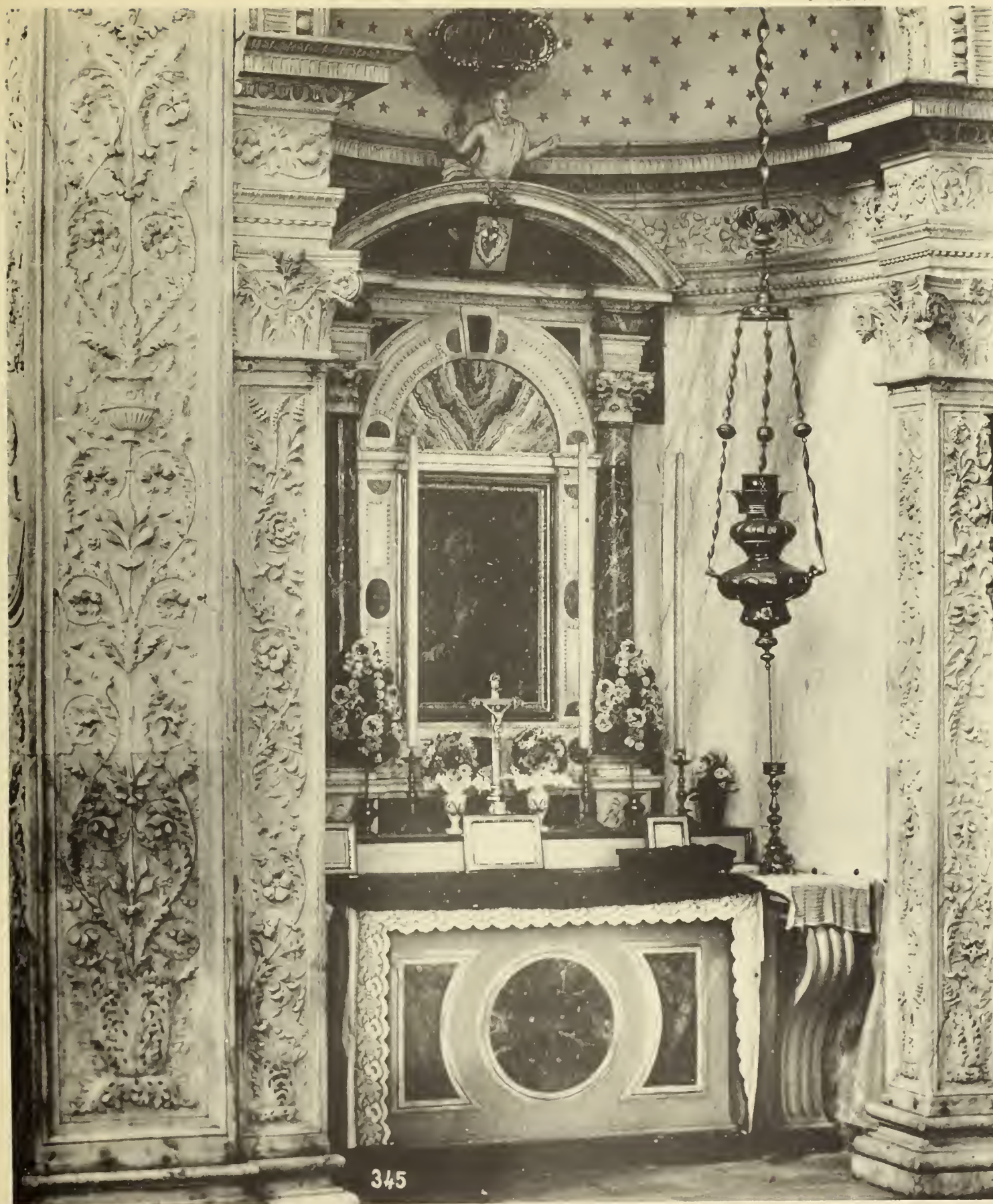
Ar Guérinet, éditeur, 140, faubourg St-Martin, Paris

exp. Loursedat, Châteaudun



At. Guérinet, éditeur, 110, faubourg St-Martin Paris

imp. Lassusdat, Châteaudun.



Ar. Guérinet, éditeur, 140, faubourg St-Martin, Paris

imp. Laisné, Châteaudun

Eglise S. Giobbe. — Autel et Pilastres par LOMBARDO. Renaissance, fin du XV^e siècle



Ar. Guérinet, éditeur, 140, boulevard St-Martin, Paris

Imp. Lausselot, Châteaillon

Eglise S. Giobbe. — Autel et Pilastres par LOMBARDO, Renaissance, fin du XV^e siècle



Ar. Guérinet, éditeur, 140, faubourg St-Martin, Paris

p. Laussodat, Châteaudun.

Eglise S. Giobbe. — Autel et Pilastres par LOMBARDO, Renaissance, fin du XV^e siècle



Ar. Guérinet, éditeur, 140, faubourg St-Martin, Paris

Imp. Laussedat, Châteaudun.

Eglise S. Giobbe. — Autel et Pilastres par LOMBARDO, Renaissance, fin du XV^e siècle



Ar. Guérinet, éditeur, 140, faubourg St-Martin, Paris

exp. Iauriedat, Châteaudun

Eglise S. Giobbe. — Autel et Pilastres par LOMBARDO, Renaissance, fin du XV^e siècle



Ar. Guérmet, éditeur, 140, faubourg St-Martin, Paris

Eglise Saint-Marc. — Porte latérale

V. Laurens, Châteaudun



Ar Guérinet, éditeur, 140, faubourg St-Martin, Paris

sculp. Lausodot, Chateaudun

Eglise de la Rédemption. — Il Redentore, Statue de Saint-Jean



Ar. Guérmet, éditeur, 140, faubourg St-Martin, Paris

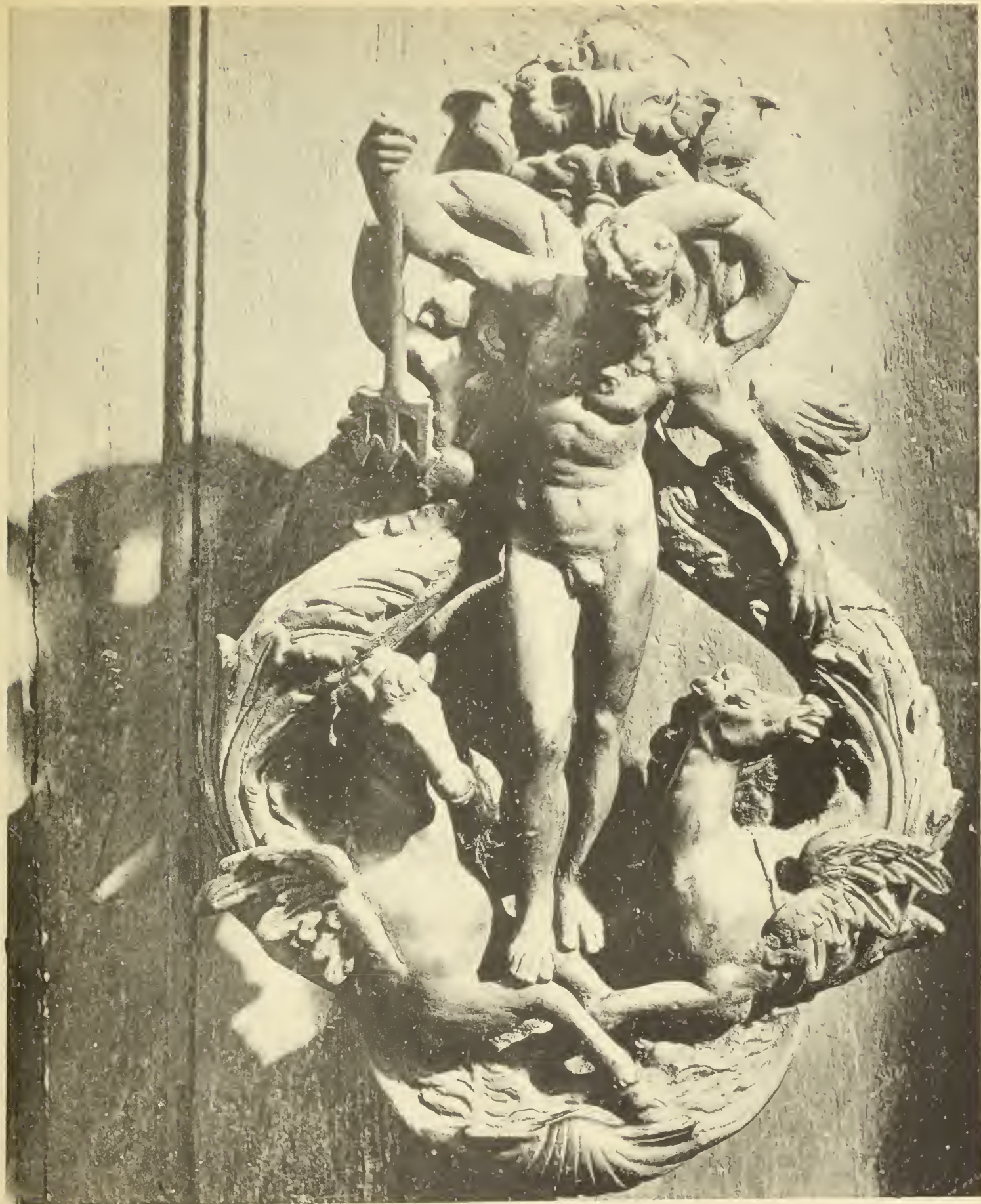
Imp. Lathuillier, Châteauneuf



Ar. Guernet, éditeur, 110, faubourg St-Martin, Paris

ap. Laisné, Châteaudun

Eglise Saint-Georges le Majeur. — Boiseries sculptées du Chœur par le Flamand A. de Brulé (1598)



Ar. Guérinet, éditeur, 140, faubourg St-Martin, Paris

op. Laumonier, Châteauneuf

Marteau de Porte en bronze, Renaissance



Ar. Guérinet, éditeur, 140, faubourg St-Martin, Paris

Ar. Laisodat, Chateaudun

Eglise Saint-Jean et Saint-Paul. — Monument Baglioni (1617)





Ar. Guérinet, éditeur, 140, faubourg St-Martin, Paris

op. Lauerdat, Châteaudun

Eglise Saint-Jean et Saint-Paul. — Monument au Doge Mocenigo, mort en 1476, avec 15 statues par Le Lombardi





Ar. Guérinet, éditeur, 140, faubourg St. Martin, Paris

mp. Laumondat, Châteauneuf

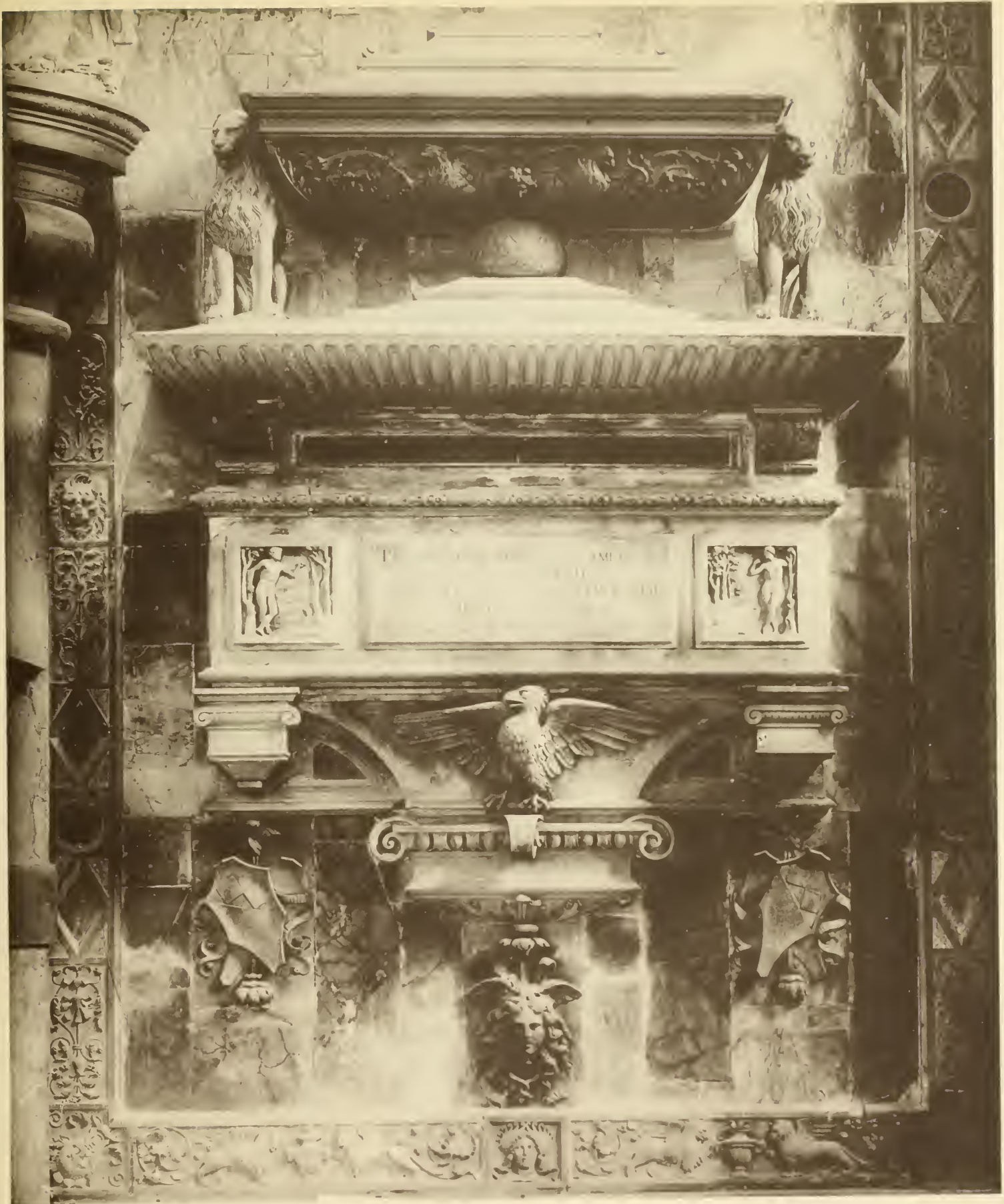
Eglise san Zaccharia. — Monument à Alessandro Vittoria, mort en 1608



Ar. Guérinet, éditeur, 140, faubourg St-Martin, Paris

Imp. Lausejat, Châteauneuf

Eglise S. Maria Dei Frari. — Monument Pesaro, doge



Ar. Guérinet, éditeur, 140, faubourg St-Martin, Paris

mp. Lausselot, Châteaillon.

Eglise S. Maria dei Frari. — Monument à Pietro Bernardo



Ar. Guérinet, éditeur, 110, boulevard St-Martin, Paris

Ar. Lussolot, Châteauneuf

Eglise S. Maria dei Frari. — Monument à Beato Pacifico. — Bas-relief. le Baptême du Christ





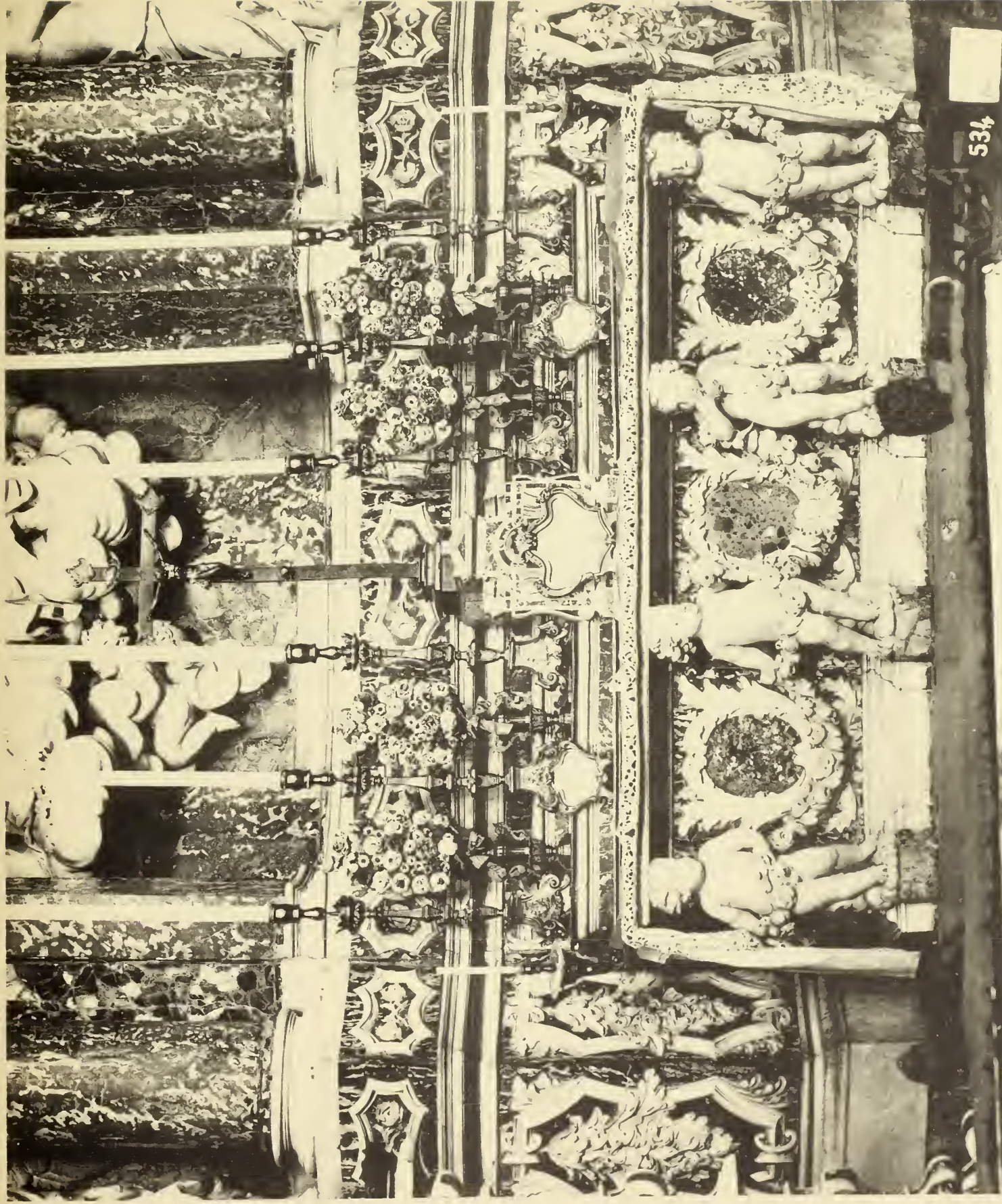
Ar Guérinet, éditeur, 140, faubourg St Martin Paris

p. Lausodet, Chateaudun

Eglise du Jésus. — Porte Renaissance



Ar Guérinet, éditeur, 140, faubourg St-Martin, Paris



Ar. Guérinet, éditeur, 140, faubourg St-Martin, Paris

Les statues, Chalkoudakis

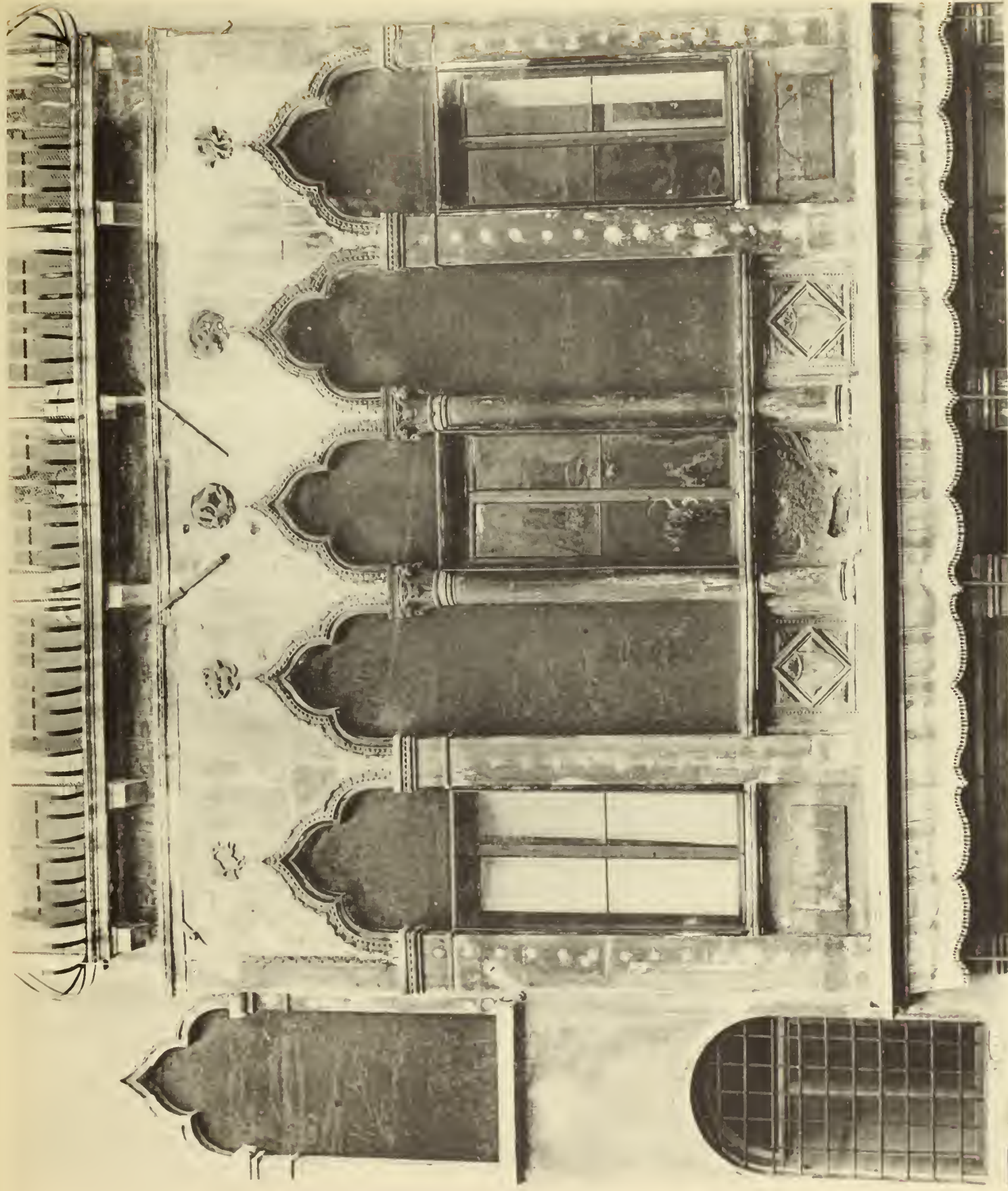
Eglise dei Scalzi. — Autel en marbre, style baroque (1649 à 1689)



Ar. Guernet, éditeur, 140, faubourg St-Martin. Paris

140, faubourg St-Martin. Paris

Eglise S. Maria dei Frari. — Monument au sculpteur Canova



Ar. Guérmet, éditeur, 140, faubourg St-Martin, Paris

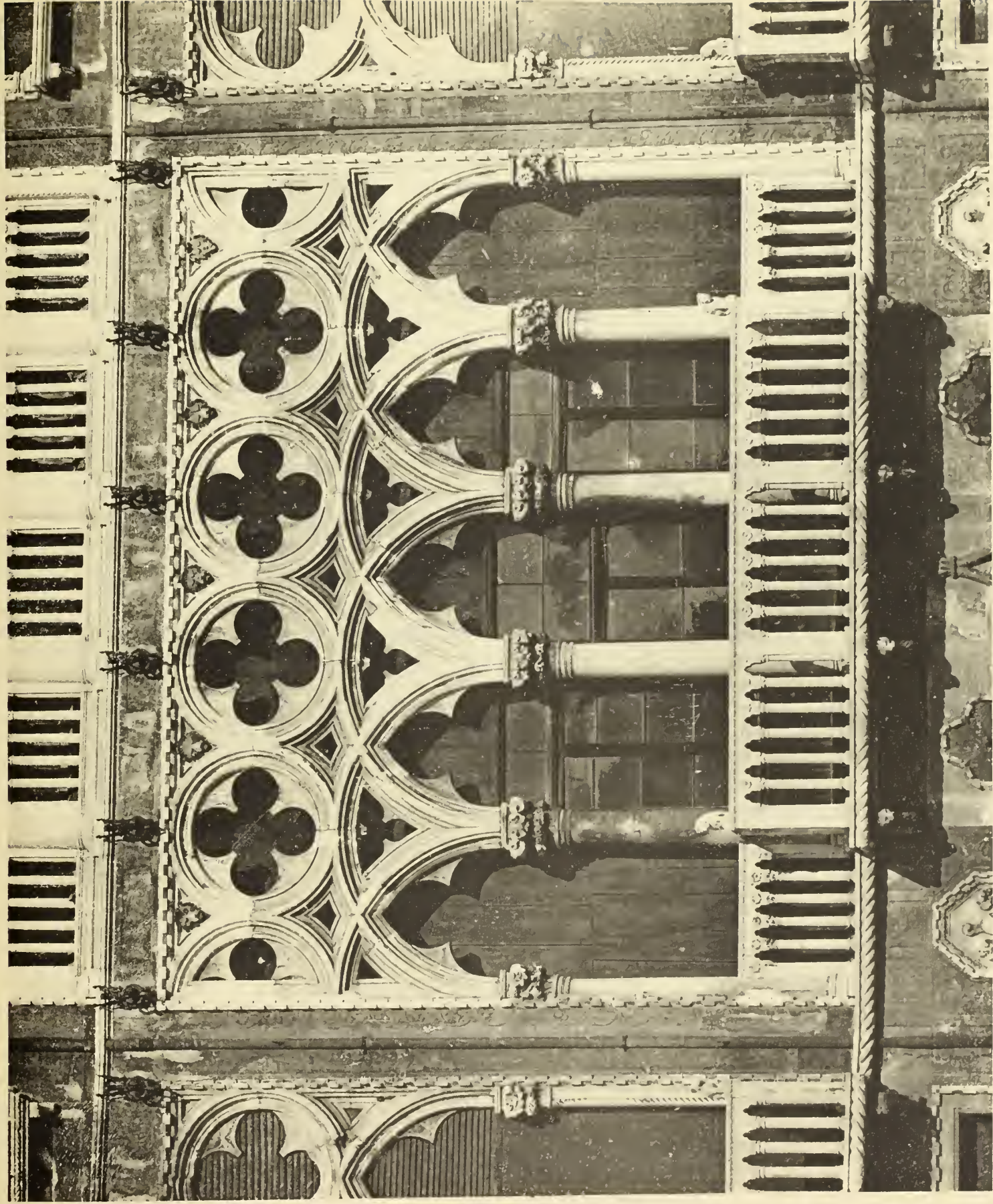
Palais Zane. — Façade Centrale. Style Italo-Byzantin (XIV^e siècle)



Ar. Guémet, Editeur, 140, faubourg St-Martin, Paris

Ar. Lusvardi, Châteaubleu

Palais Ariani Gigogna. — Fenêtre Gothique (1348)



Ar. Göttinger, éditeur, 140, faubourg St-Martin Paris

imp. Lasserre, Calcutta

Palais Cavalli. — Gothique (XIV^e siècle)



Ar. Guérinet, éditeur, 140, faubourg St-Martin, Paris

p. Lussodati, Châteaudun.

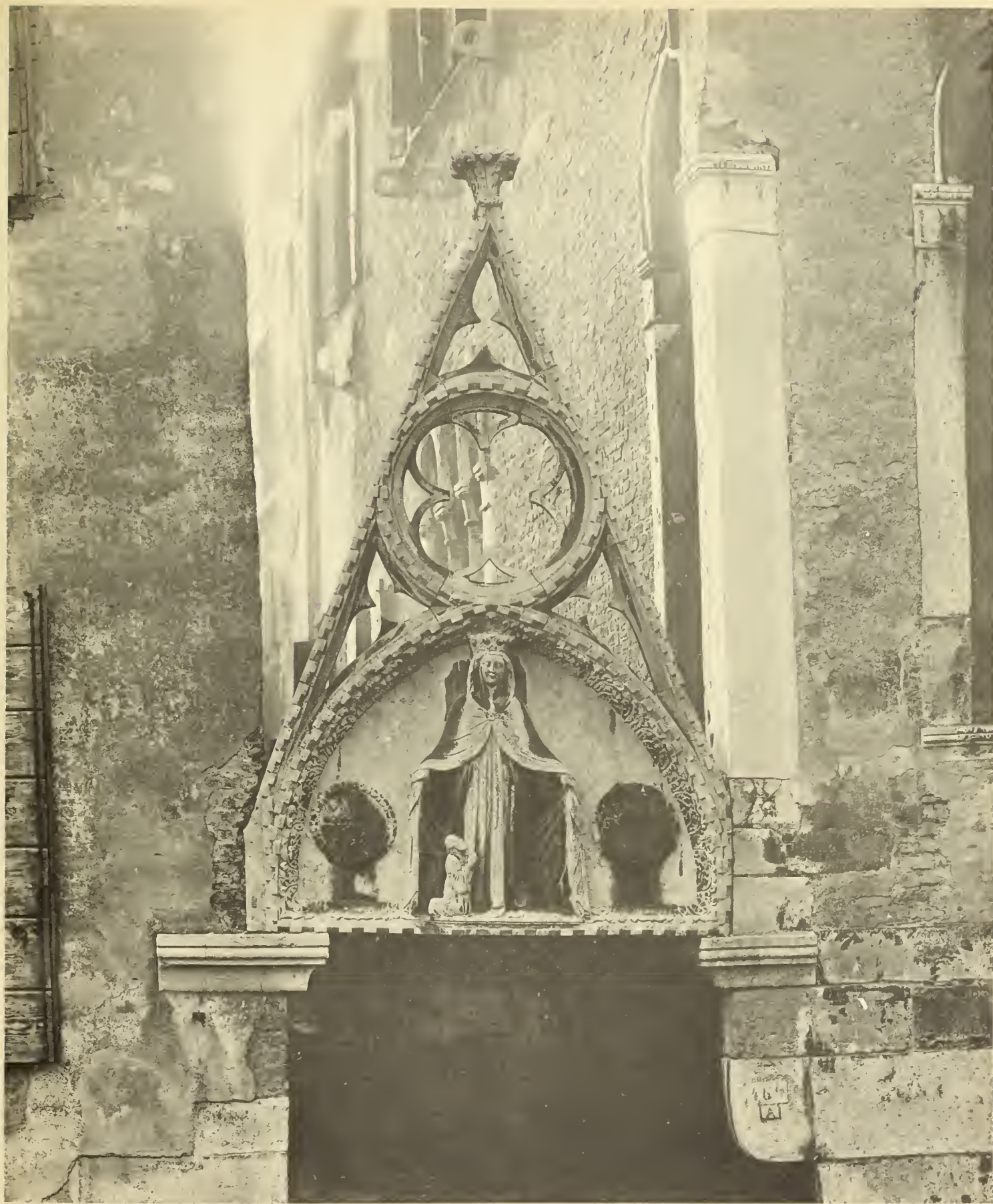
Haut-relief de la Porte Isola S. Michel, Gothique (XV^e siècle)



Ar. Guérinet, éditeur, 140, boulevard St-Martin, Paris

mp. Laussedat, Châteaillon.

Couronnement de Porte, fin du XV^e siècle, Gothique



Ar Guérinet, éditeur, 140, faubourg St-Martin, Paris

mp. Laussedat, Châteaudun.

Arcade calle del Paradiso - Gothique (XV^e siècle)



Lavabo - Museo Correr 487

M. Gudin, 41 rue, 140, faubourg St-Martin Paris

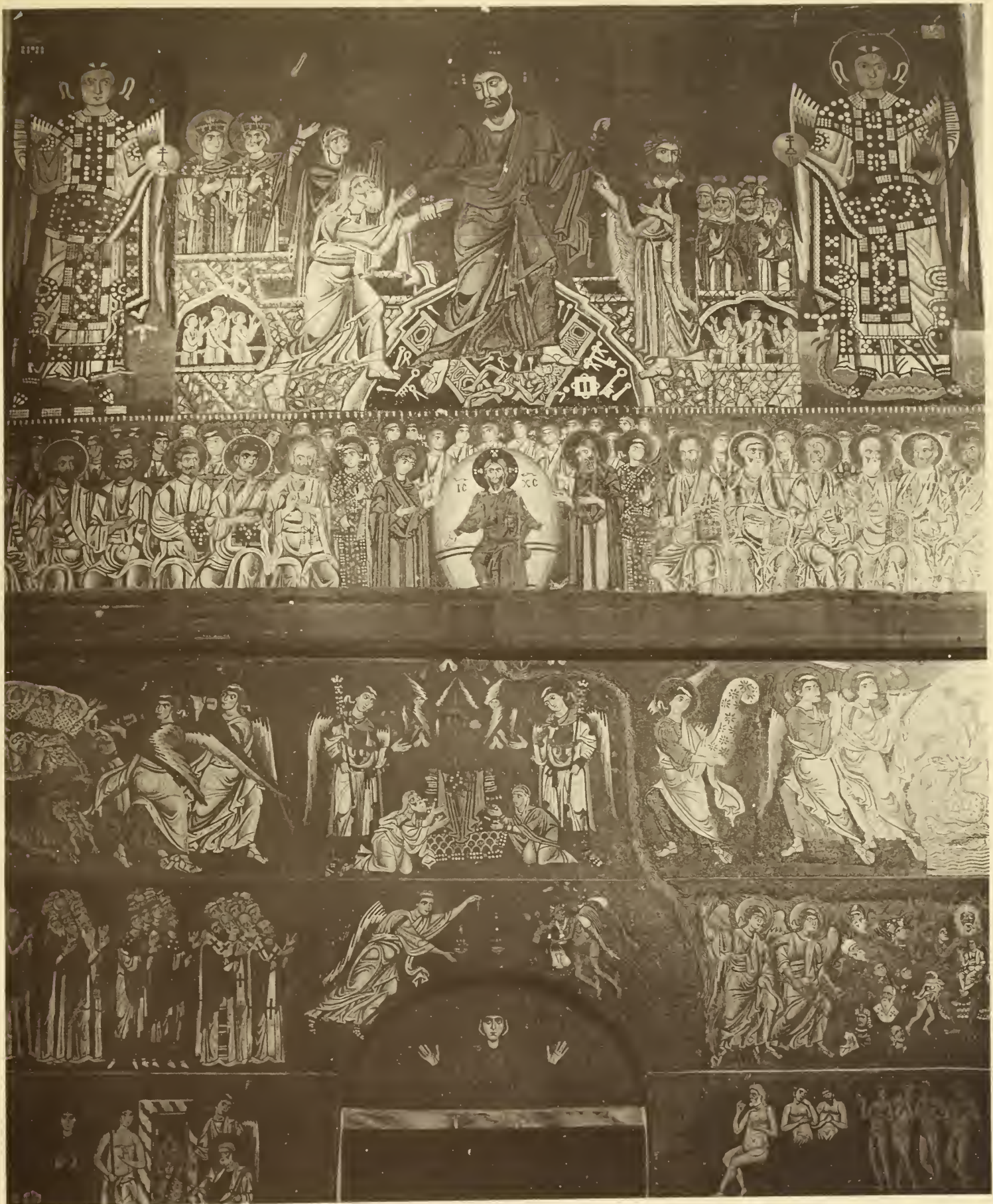
G. Lantier, Chateaudun

Musée Municipal Correr. — Lavabo



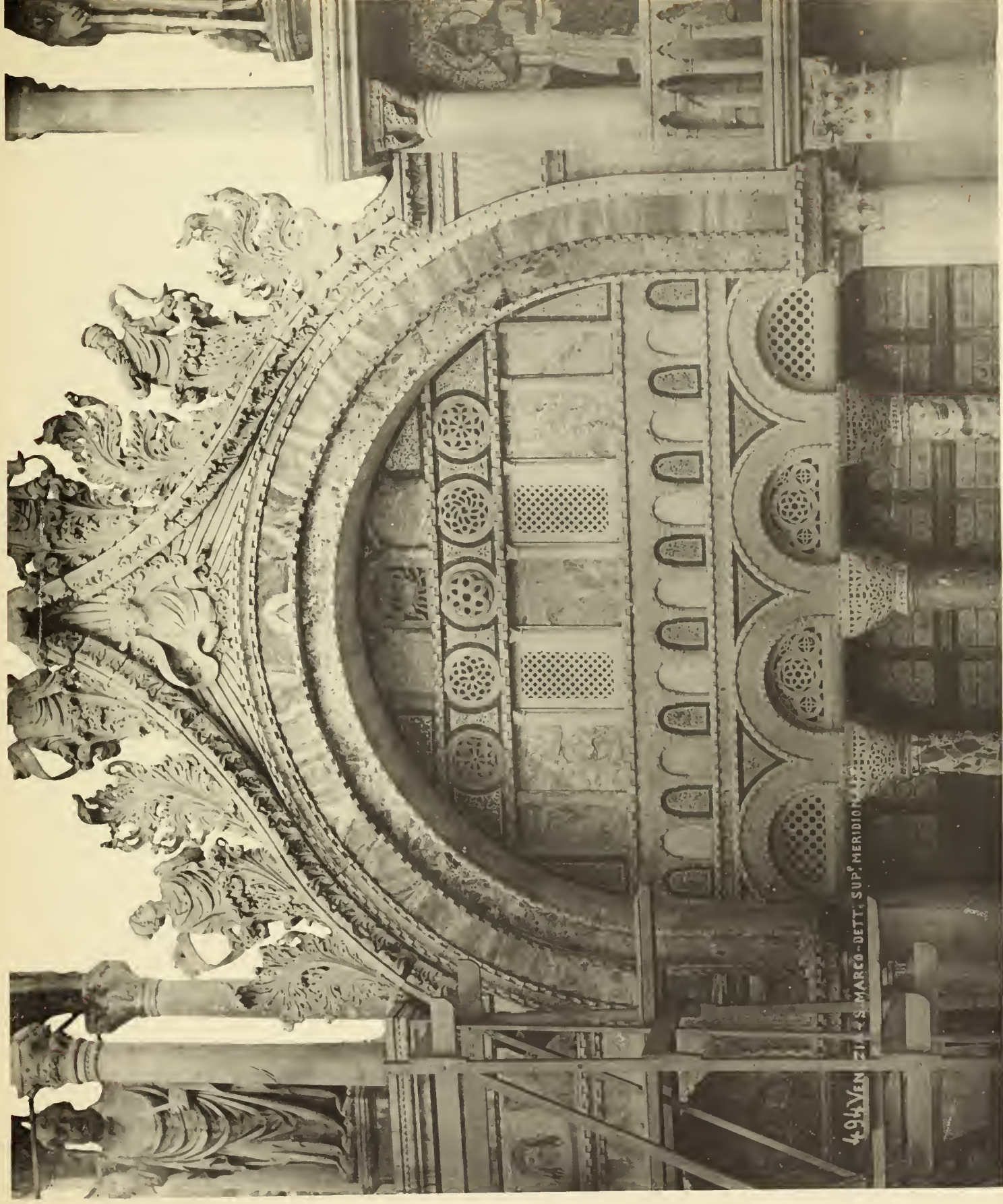
Ar. Guérinet, éditeur, 140, faubourg St-Martin, Paris

Sp. Laussodat, Châteaudun.



Ar. Guérinet, éditeur, 140, faubourg St-Martin, Paris

imp. Lauriedat, Châteaudun.



Ar. Guérmet, éditeur, 140, faubourg St-Martin, Paris

P. Lantini, Châteauneuf

Basilique Saint-Marc. — Partie supérieure de la Porte méridionale, Byzantin



Ar. Guérinet, éditeur, 140, faubourg St-Martin Paris

imp. Laussedat, Châteaudun.



Ar Guérinet, éditeur, 140, faubourg St-Martin, Paris

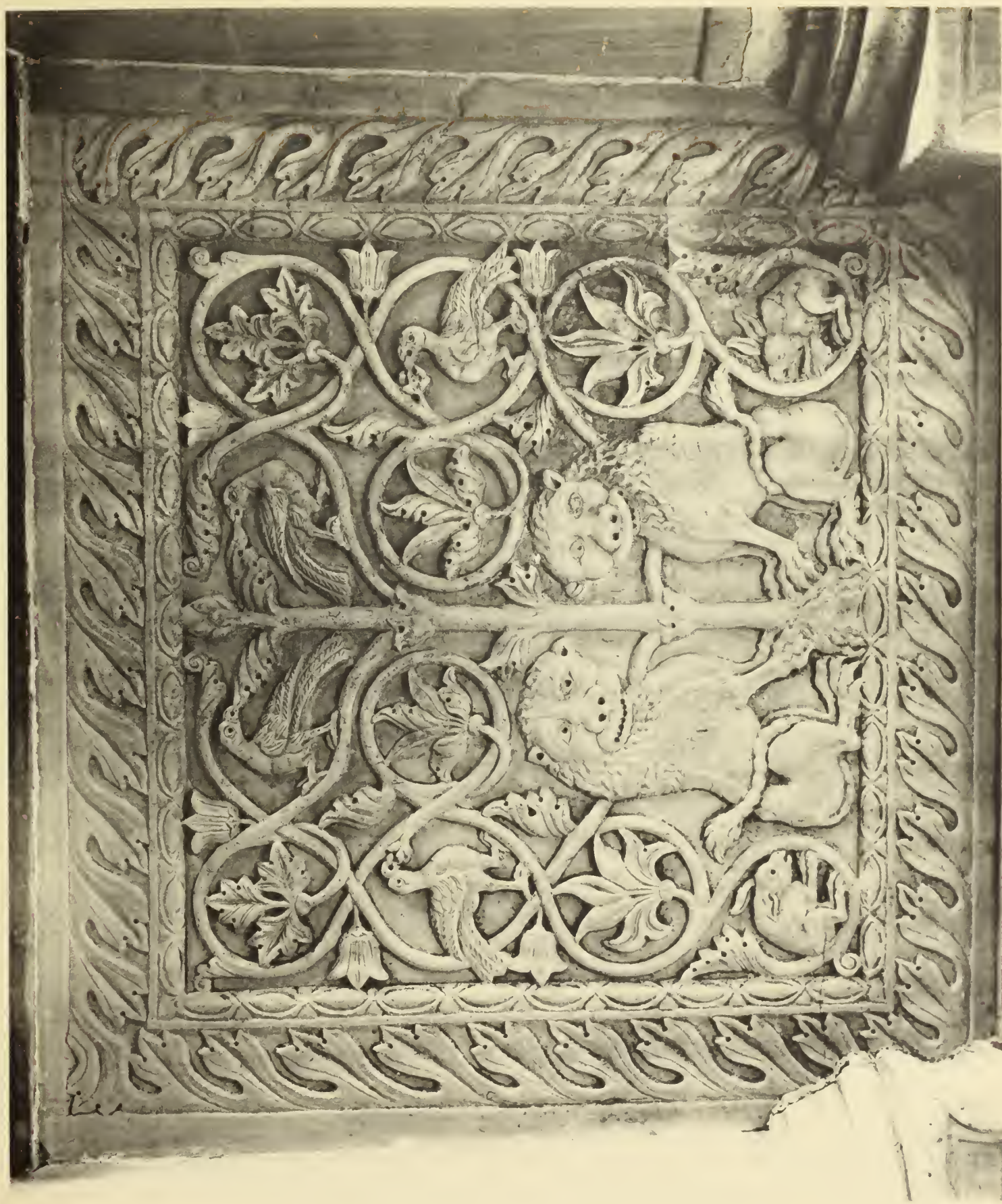
p. Laussodat, Châteaudun.



Ar. Guérinet, éditeur, 110, faubourg St-Martin, Paris

mp. LAUSODAT, Châteauneuf

Basilique Saint-Marc. — Chapiteaux del Atrio (vestibule), Byzantin (X^e siècle)



Ar. Guérinet, éditeur, 140, boulevard St-Martin, Paris



Ar. Guérinet, éditeur, 140, faubourg St-Martin, Paris

Basilique Saint-Marc. — Bas-relief Byzantin (X^e siècle)



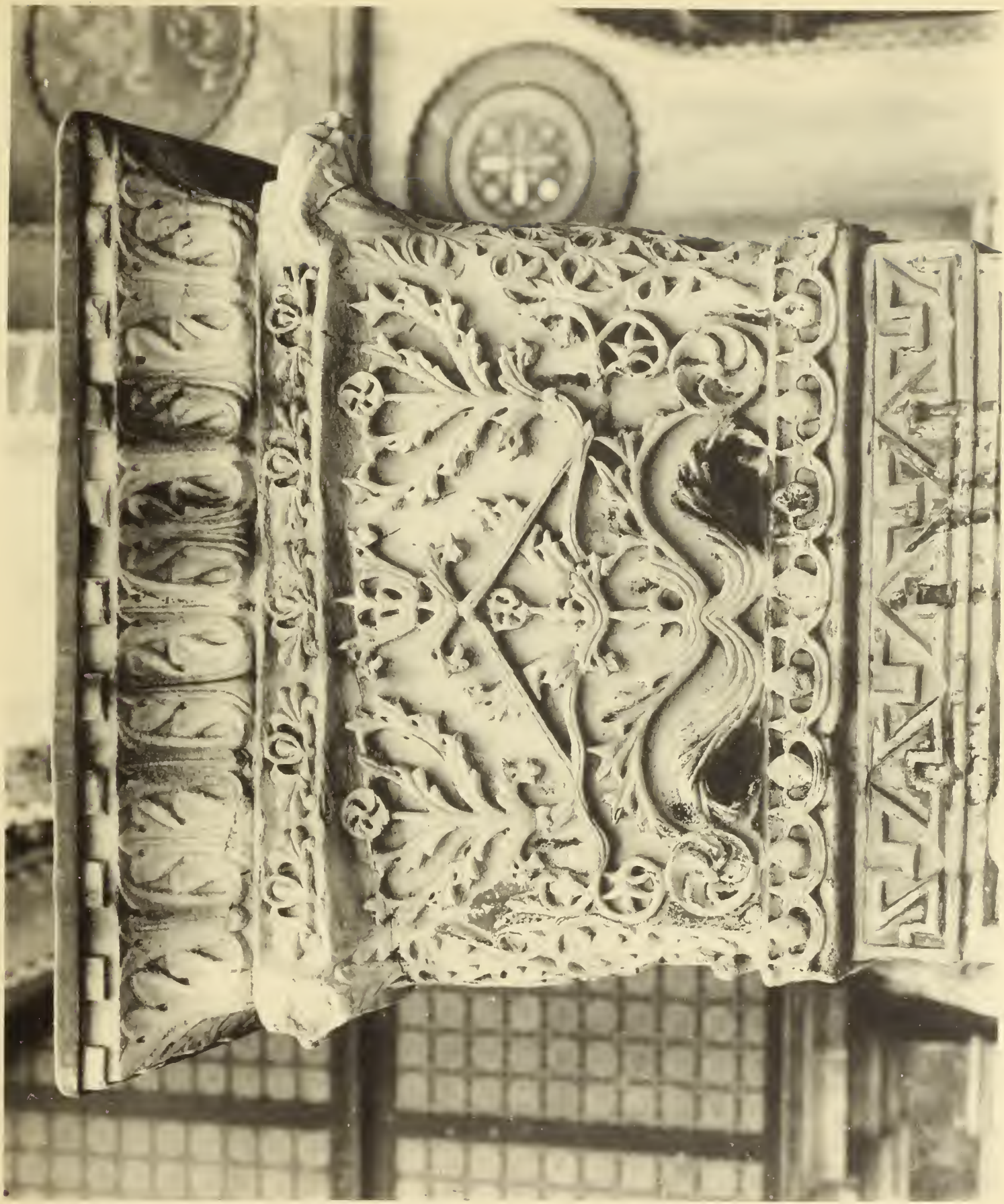


326.

Ar. Guérinet, éditeur, 140, faubourg St-Martin, Paris

Imp. Laussat, Châteaillon

Eglise S. Giovanni d'Acri — Colonne Byzantine (VI^e siècle), St-Jean-d'Acre



Ar Guémet, éditeur, 110, faubourg St-Martin, Paris

Eglise S. Giovanni d'Acri. — Colonne byzantine (VI^e siècle), St-Jean-d'Acre



Ar. Guérinet, éditeur, 140, faubourg St-Martin Paris

Imp. Laussedat, Châteaudun.

Basilique Saint-Marc. — Bas-reliefs byzantin (VII^e siècle)



Ar. Guérinet, éditeur, 140, faubourg St-Martin, Paris

g.p. Laussedat, Chateaudun

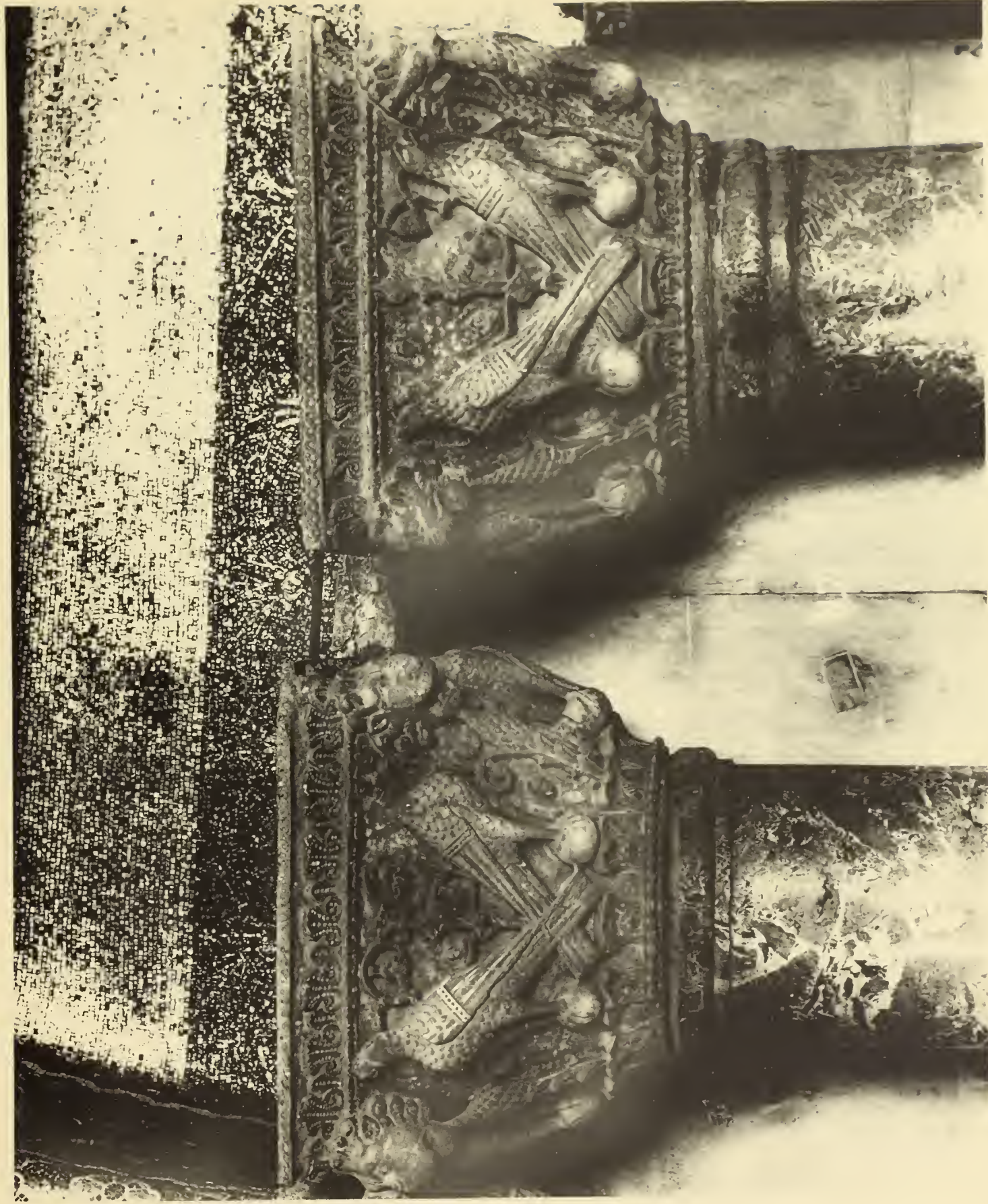


Ar. Guéinot, éditeur, 130, boulevard St-Martin, Paris

Torcello. — Bas-relief Byzantin (X^e siècle)



Torcello. — Bas-relief Byzantin (X^e siècle)



Ar. Guérinet, éditeur, 140, faubourg St-Martin, Paris

100% Linoléum, Châlon-sur-Marne

Basilique Saint-Marc. — Chapiteaux del Atrio (vestibule), Byzantin



Ar. Guérinet, éditeur, 140, faubourg St-Martin, Paris



